

**פרוטוקול ישיבת מליאה מספר 9**  
**התקיימה ביום חמישי, 5.11.24, 19:00**

**נוכחים: חברי המועצה**

מר שרון אלפסי, ראש המועצה  
מר דורון שרעבי, חבר המליאה  
גבי לימור שחק, חברת המליאה  
גבי דנה מורי, חברת המליאה  
מר ישראל מאיה, חבר המליאה  
מר מאור הרוש, חבר מליאה  
גבי קרן מורה רינות, חברת מליאה

**חסרים:**

מר רן מנו, חבר המליאה  
גבי נירה אטיאס, חברת מליאה

**יועץ משפטי, מנכ"ל המועצה, גזבר המועצה, מבקר מועצה:**

עו"ד עופר רזניק, היועץ המשפטי  
מר ניסים אלקובי, מנכ"ל המועצה  
מר אריה אשכנזי, גזבר המועצה  
מר עודד שגב, מבקר המועצה  
מר ענבר לוי, גזבר המועצה הנבחר  
מר אריאל מייזליק, מנהל מחלקת חינוך

**פתיחת ישיבת מליאה מס'**  
**הישיבה מוקלטת ומצולמת**

- הופק ע"י: בונס פרוטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -

**סדר יום:**

1. עדכוני ראש המועצה.
2. אישור גזבר מועצה חדש.
3. פיילוט שילוט רחובות/חברת מאג מדיה – אשרור.
4. דו"ח כספי לשנת 2023 – עדכון.
5. איתור תובע עירוני.
6. היתר לקבלת אשראי להלוואות.
7. אישור מנהל שפי"ע כנציג באיגוד ערים איכות הסביבה.
8. אישור מנכ"ל כנציג באשכול רשויות שומרון.

**מר שרון אלפסי :** רן לא נמצא פה, הוא יצא לחו"ל ביום ראשון. הודיע, הכל בסדר, רק שייהנה. הוא בינתיים נראה לי במרוקו. אני רוצה להתחיל פה, ולאחל קודם כל לדנה בהצלחה בניתוח, שיעבור בהקלות, והרבה בריאות. אני מציע שתנוחי, ושתחזרי בריאה ושלמה.

**גב' דנה מורי :** אולי לכם יהיה לכם שקט. אל תצפו ליותר מדי.

**מר שרון אלפסי :** חבר'ה, ניסים יתחיל את המליאה. אנחנו נשתדל להיות פרודוקטיביים וקצרים ככל הניתן.

**1. עדכוני ראש המועצה.**

**מר ניסים אלקובי :** טוב, רבותי, ישיבת מליאה מס' 9 ברשותכם. אנחנו מתחילים. סעיף 1, עדכוני ראש מועצה.

**מר שרון אלפסי :** קצת עדכונים לגבי השבוע. אני רוצה להתחיל, אני לא ארחיב יותר מדי בכל נושא הביטחון. רק שאנחנו בתקופה סופר רגישה. יום שלישי היום, ה-5.11, בחירות בארה"ב. אנחנו ממשיכים במלחמה שלנו. כל ההתרעות וכל מה שהיה באוויר לגבי יום הבחירות הזה מאוד, מאוד מאתגר אותנו, והוא לא נגמר. ואנחנו נצטרך לראות שאנחנו באמת עוברים את זה כמו שצריך. אנחנו מבחינתנו ערוכים. כל המערכת דרוכה מבחינתנו לכל תרחיש שלא יהיה אנחנו נדע להגיב לו. החשש האמיתי זה לא מהרחפנים שמגיעים. החשש האמיתי זה מהירי הבליסטי, שזה נותן לנו התרעה של 12 דק'. ולאט, לאט אם הם מחליטים לתקוף, הם מבינים את המשמעויות של זה, אז הם כנראה יאתגרו אותנו הרבה יותר, ולכן אנחנו נצטרך להתמודד. אני רוצה להתחיל, קודם כל להציג את אריאל, מנהל מחלקת החינוך החדש. הוא יציג את עצמו. אני רוצה לשחרר אותו. ויש לנו פה את ענבר, הגזבר החדש, שעובר כרגע חפיפה ביחד עם אריה. אריאל.

**מר אריאל מייזליק** : כמה דקות יש לי?

**מר שרון אלפסי** : יש לך הרבה יותר מכמה דקות. אתה יכול עד שעה.

**מר אריאל מייזליק** : ביקשתי קודם כל להתחיל איתי, כי אני צריך לצאת לאיזו אזכרה של בן של חבר שנהרג.

**מר שרון אלפסי** : אל תאיים. אני אחרי כבר 3 אזכרות היום.

**מר אריאל מייזליק** : האמת שזה הפך לשגרת חיים לצערנו. בגלל שאני חינוך, מנהל מחלקת חינוך, אני רוצה לפתוח באיזה רעיון קצר מפרשת השבוע שקראנו. זה יהיה חצי דקה, אבל משהו שרלוונטי לכולנו. קראנו פרשת "נח". הקב"ה אומר לנח, עושים הרבה עבירות וכו', תבנה לך תיבה, תכניס את החיות, את האנשים וזה. ותבנה לך צוהר. רש"י מפרש מה זה צוהר. אז הפירוש הראשון שלו הוא אומר, חלום. והוא אומר, שיהיה חלון. והפירוש השני, הוא אומר, שזה אבן טובה. מרגלית זה בראשית רבה, יש שם איזה מדרש שאומר שנח הייתה לו איזו מרגלית, שיידע מתי יום ומתי לילה. עכשיו, אותי לימדו בב"ס היסודי שכשרש"י מביא שני פירושים, אז כנראה הפירוש הראשון לא מסתדר לו. למה לא מסתדר לו? כי אם אנחנו הולכים להמשך הפרשה, כשהמים שכחו ונגמר המבול, אז כתוב שנח פותח את החלון, לא כתוב את הצוהר. אז כנראה שהיה גם חלון וגם צוהר, ולכן היה צריך את הפירוש השני של האבן הטובה. ולמה אני חושב שהדברים מעניינים? כי אני חושב שזה שני סוגים של אנשים. יש אנשים שנכנסים לתיבה, אחרי שהשם אומר, אני הולך להרוס את העולם וזה, ומשאירים חלון פתוח, שהם יכולים לראות עדיין מה קורה בחוץ, רוצים להיות מחוברים לחוץ. ויש אנשים שאומרים, אוקי, אנחנו ניצלנו, אנחנו בתיבה, אני רוצה להיות סגור לגמרי, שלא אחרים ינסו להיכנס. יש לי את המרגלית, את האבן הטובה שאני אעיר בפנים. ואני אדאג לעצמי בפנים. ואני חושב שני דברים. קודם כל, אני חושב שמי שיושב פה במליאה זה כנראה האנשים האלה שתמיד מסתכלים גם החוצה, שלא יושבים בית ומקטרים ואומרים, אלא כנראה גם פועלים ועושים בהתנדבות את מה שאתם עושים. ואני חושב שזה גם היום האתגר שלנו במערכת החינוך. מערכת החינוך

היום הילדים הולכים ומסתגרים, גם אנחנו הולכים ומסתגרים עם הטלפונים ועם הטכנולוגיה. יושבים בבית, אין את המפגשים החברתיים. הכישורים האלה שפעם היו נבנים מעצמם, הולכים לאיבוד. ואני חושב שזה חלק מהעניין, היעדים שאנחנו צריכים לשים למערכת שלנו. עכשיו אני אספר טיפה על עצמי.

**מר ניסים אלקובי** : לפני כן, רק לסגור, שים לב שאת תיבת נח בנה בנאדם נטול ידע הנדסי, מתכנן הכל, ושרדה את המבול. את גשר המכביה בנה מהנדס בוגר טכניון. סתם חומר למחשבה. להבדיל, כן.

**מר שרון אלפסי** : אז הכל ביחד.

**מר אריאל מייזליק** : אז טיפה על עצמי. שמי אריאל מייזליק. אני נשוי פלוס 4 ילדים. הקטן הוא עדיין במערכת החינוך. הגדולה סטודנטית, יש לי חייל בגיבאליה עכשיו. ועוד אחת בקורס קצינים. והקטן בכיתה י', איתנו בבית. אני גר בשוהם. אני את החיים המקצועיים שלי התחלתי בתחום החינוך. בתור סטודנט למשפטים לימדתי בבתי ספר באזור בני ברק, ואחרי זה יצאתי עם אשתי לשליחות, היינו בממפיס טנסי. כשחזרנו, עברנו לצפון, גרנו בכפר ורדים, וניהלתי שם קריית חינוך שבמעלות, שזו פנימייה. הייתי גם מנהל הבי"ס השש שנתי, וגם מנהל הכפר. אחרי זה עברתי לכפר הנוער ימין אורד. אחרי זה עברתי למשרד החינוך באגף לשירות לאומי. ואז עברתי, עשיתי שינוי קצת, ועברתי לתחום עסקי. הייתי איש שיווק ויועץ משפטי של חברה תעשייתית בצפון. עשיתי את זה במשך הרבה שנים. עד שבתקופה האחרונה אמרתי לעצמי, חסרה לי התשוקה והכיף והמשמעות בעבודה. ואמרתי לעצמי, אני אחפש משהו אחר. אולי אני אחזור לתחום החינוך. ולא יודע, באותו יום ראיתי את המודעה של בית אריה. אמרתי, זה קרוב, זה לא סתם. הגשתי את המועמדות, וזה קרה הרבה יותר מהר שחשבתי, והנה אני פה. אז אני עוד פעם, אני חושב שבאמת אנחנו צריכים לחשוב מה החוזקות שלנו ביישוב. מחר אנחנו נפגעים עם פורום החינוך. אני אנסה להציב איתם ביחד את היעדים והמטרות שלנו. אבל בגדול אני חושב שצריך לקחת את החוזקות שלנו, את היתרונות שלנו, זה שאנחנו פה

יישוב קטן קהילתי, לראות איך מטפחים את הדברים האלה, איך יוצרים שיתופי פעולה בין כל הגורמים, איך עוזרים לנוער. וזהו. אני מקווה שיהיה לנו בהצלחה.

**מר ישראל מאיה** : צריך לחפש בעיקר את החולשות, כי בהן צריך לטפל.

**דובר** : את זה הוא ימצא מהר מאוד.

**מר שרון אלפסי** : תודה רבה, תודה על הזמן שלך.

**מר אריאל מייזליק** : תודה לכם, ושיהיה בהצלחה.

**מר שרון אלפסי** : ושיהיה לנו בהצלחה ענקית. יש לנו פה את ענבר. ענבר, הגזבר החדש. ענבר תכף יספר על עצמו בקצרה. ענבר נמצא פה כבר שבועיים. הם ביחד עם אריה בונים את התקציב ל-2025. הם הולכים ביחד יד ביד בצורה מלאה, כדי שזה יהיה חלק מהתהליך. כמו שאמרתי גם לחבר'ה שלי במחלקות, את תכנית העבודה בונים ביחד עם המחלקה. וזה לא אחד כותב אותה, זה לא זה, ואחרי זה הם יוצאים לתוך מחזיקי התיקים. במטרה שכל מי שבונה את תכנית העבודה יהיה חלק מזה, יהיה שותף לעשייה, וכך אנחנו מייצרים מחויבות ואחריות. ולכן אני חושב שזה יותר נכון וזה יעבוד יותר טוב. ענבר, תספר לנו קצת על עצמך.

**מר ענבר לוין** : ערב טוב. ענבר, תושב מודיעין. אני לא אתן דבר תורה, אני מתעסק יותר בכספים. ואני מתעסק בתחום המוניציפלי כבר 30 שנה, משהו כזה. בעצם, אני עבדתי גם במשרד הפנים, בנושא של תקציבים של רשויות מקומיות, הלוואות ומענקים. הרשות הראשונה שהייתי גזבר זה מועצה אזורית הר חברון. אח"כ הייתי בגוש עציון 20 שנה. ב-5 השנים האחרונות אני גזבר במועצה מקומית קדומים. החלטתי לעשות שינוי. בהתחלה זה גם היה קרוב יותר, קדומים, אבל העסק נעשה יותר ויותר מורכב מבחינת נסיעה. ימים של פקקים. נכון להרגע אני תושב מודיעין. אם אני רוצה לחפש רשות, אז אני רוצה לחפש רשות שאריה תיאר אותה כרשות טובה, אני מקווה שהוא לא טועה. שאנשים נחמדים, וגם אווירה.

**מר אריה אשכנזי** : לא רק הרשות.

**מר ענבר לוינ:** מה?

**מר אריה אשכנזי:** לא רק הרשות.

**מר ענבר לוינ:**

מקום נוח לעבוד בו. אני בא מרשות שגם שם מערכת היחסים מאוד, מאוד טובה ונעימה. אבל אמרתי שאחרי 5 שנים אתה כבר מכיר את המערכת, שוחה בה, אתה צריך לשנות שינוי, וגם הקרבה יותר. בהחלט יש לנו הרבה עבודה. אני רואה מבחינת הדברים אני אמרתי בצורה שונה. אני חושב שצריך לעשות כאן ריענון של תהליכים, ולעבוד ביחד עם ניסים. ועכשיו אני עובד מול אריה, כדי ליצור לכל אגף, לכל מחלקה את הסעיפים המתאימים שלה. וכל אחד יידע מתוך מה הוא מוציא או מה היתרה שלו. יוכל להתנהל. יכול להיות שזה יהיה קצת בהתחלה קשה ללמוד את זה. זה מאוד קשה ללמוד את זה בהתחלה ממישהו שלא הייתה לו שם מערכת ולא ידע איפה הוא נמצא. אז כרגע אנחנו מתעסקים גם בצד המחשובי של זה, שאנשים יידעו להיכנס פנימה ולראות באמת. וגם בצד התכנים של זה. כמובן שנקשר את זה לתכנית העבודה. בהמשך אני רוצה להיות כאן שותף לכל העשייה, לכל נושא הפיתוח וכל הדברים. בעצם לא רק בתחום הכנסה-הוצאה, אלא באמת ראייה קדימה. אפשר כאן לקדם דברים. לא רק, אני לא רוצה להגיד ייעוץ משפטי, אלא גם לראות איך מקדמים דברים, כי לפעמים אנחנו רוצים להריץ דברים, איך גם כן. וגם בצורה מקצועית.

**מר שרון אלפסי:** אריה, אתה תספר לנו לאן אתה הולך ומה אתה הולך לעשות.

**גב' לימור שחק:** לאן אתה הולך, אריה?

**מר אריה אשכנזי:** יש קאנטרי בראש העין, לשם אני הולך בבוקר. שישי, שבת יש ריקודים.

**מר שרון אלפסי:** הוא ביקש להיות במועדון הגמלאים שלנו, אמרנו לו לא.

**גב' לימור שחק:** תיהנה.

**מר שרון אלפסי:** יאללה, קצת על כח אדם. יש לנו תובעת עירונית שביקשה כרגע לסיים את התפקיד. זה סיבות אישיות. היא בעיקר קצת חוששת להגיע לפה בזמן האחרון, ואנחנו צריכים מישהו קצת

יותר במקום, אז היא ביקשה לסיים את התפקיד, ואנחנו נצא למכרז מסודר. רענן פורש מהתפקיד. הוא יוצא שבוע הבא לדעתי, ב-17 לחודש הוא מסיים את התפקיד שלו-

**מר ניסים אלקובי** : לא, הוא מסיים את העבודה.

**מר שרון אלפסי** : הוא מסיים את העבודה בכלל, סליחה. מסיים את העבודה, ויוצא לנוח לגמרי, ביחד עם אריה, בסדר?

**גב' דנה מורי** : קח אותם לנחשונים בימי חמישי, את רענן ואת אריה.

**מר שרון אלפסי** : מהנדסת מועצה ביקשה לסיים את תפקידה, ואני אישרתי את זה. היא תסיים את התפקיד שלה תוך 3 חודשים. גם לזה אנחנו יוצאים למכרז. אני מקווה שהמהלך הזה ילך כמה שיותר מהר. מלגות סטודנטים. אושרו לנו 20 מלגות לסטודנטים. פורסם התקנון. הדבר היחיד שביקשנו להוסיף לתקנון שלא הופיע שם בהערות שלכם, 1, אך ורק בני היישוב. 2, זה שהוא מתנדב ביישוב. הוא או היא יתנדבו בתוך היישוב.

**גב' לימור שחק** : 3, אמרנו שגם לא מקבל מלגה נוספת.

**מר שרון אלפסי** : ולא מקבל מלגה נוספת.

**גב' לימור שחק** : שום מלגה. לא רק של הפיס.

**מר שרון אלפסי** : נכון.

**מר מאור הרוש** : זה עבר את היועמ"ש? עופר, זה לא משהו שמחייב נוהל?

**מר שרון אלפסי** : המלגות.

**מר מאור הרוש** : על המלגות של הפיס. כי בסוף, אם עכשיו הגישו 17 אנשים, שלא הגעת ל-20. אם יש לך מעל 20, זה עוד יכול בפועל לסמן את תושבי היישוב-

**עו"ד עופר רזניק** : זה מפעל הפיס?

**מר מאור הרוש** : כן.

**מר שרון אלפסי** : אבל יש השתתפות שלנו. זה 50-50.

**מר מאור הרוש** : השאלה היא, כשאתה מוציא את זה, לא מצריך נוהל מסודר הרבה לפני?

**עו"ד עופר רזניק :** יש אבל תבחינים של מפעל הפיס מסודרים.

**מר ניסים אלקובי :** כן, זה מה שאמרנו.

**מר מאור הרוש :** אנחנו הוספנו עליהם.

**עו"ד עופר רזניק :** בסדר, זה בסדר.

**מר מאור הרוש :** זה לא משהו שמחייב-

**גב' דנה מורי :** אפשר לבקש משהו קטן?

(מדברים ביחד)

**מר ניסים אלקובי :** המהנדס יצא אתמול. מהנדס יצא, פורסם בעיתונים, פורסם באתר המועצה, ופורסם ב...עד ה-18 לחודש. עוד לא.

**מר שרון אלפסי :** היא ממשיכה לעבוד רגיל כרגע.

**גב' דנה מורי :** בסדר. אני רק אשמח שתקפיצו לנו, תדעו, יצא פרסום, כדי-

**דוברת :** אני אשלח לך.

**מר ניסים אלקובי :** אז אני אומר, מהנדס יצא אתמול.

**מר שרון אלפסי :** בסדר? אנחנו כרגע, כל מנהלי המחלקות הציגו לי את תכנית העבודה שלהם לשנת 2025. את הבסיס. הם התבקשו לעשות תיקונים על תכנית העבודה. אריה וענבר כרגע יושבים על תקציב ביחד עם מנהלי מחלקות. מנהלי המחלקות מחויבים עד ה-28 לשבת עם כל אחד ממחזיקי התיקים, ולהוביל מהליכים, ולנסות לקדם את מה שהם רוצים לשנת 2026, בצמוד לתקציב שיהיה. הם יפנו אליכם בימים הקרובים, אני מעריך. יהיו ועדות. יפנו ויעשו את זה בצורה מסודר, אז שלא תהיו מופתעים. המטרה לקדם ולנסות לעשות את זה כמה שיותר נכון וכמה שיותר טוב. אני הצבתי מטרה, לנסות להעביר את התקציב עד לסוף דצמבר 2024. אני מאמין ומקווה שנצליח לעמוד ביעד הזה, אני לא חושב שהוא מופרך, אבל זה הכל תלוי בנו, ונראה איך אנחנו עושים את זה. נוהל תמיכות. השבוע, אתמול חתמתי, השבוע יעבור 50% לכל אחד מאלה שאושרו. ובחודש הבא יעברו ה-50% הנוספים, ובזה אנחנו מסיימים את התמיכות לשנת 2024, ואפשר יהיה

לפתוח כבר לשנת 2025. מט"ש עופרים, אחרי דין ודברים ארוך, אושר לנו כרגע הגדלה של מתקן טיהור השפכים. מגדילים אותו מ-100 מ"ק לשעה ל-240 מ"ק לשעה. וההתניה הייתה בזה שהשכונה הוותיקה עם השכונה החדשה, מחוברת לאותו מתקן טיהור שפכים. ולאפשר לנו לעשות את זה יותר נכון, עד שנתחבר לשפד"ן בעתיד, 2025. המתקן עצמו אמור לגדול עד כמעט 680 קוב, 680 מ"ק, בסדר?

**מר ישראל מאיה :** זה יהיה עם גידול האוכלוסייה?

**מר שרון אלפסי :** מה?

**מר ישראל מאיה :** זה יהיה עם גידול האוכלוסייה?

**מר שרון אלפסי :** ברור, ברור, ברור.

**מר ישראל מאיה :** שלא יהיה מצב כזה שפתאום תהיה לנו-

**מר שרון אלפסי :** לא, לא, לא. אנחנו בסוף החודש הזה נקבל אחריות על המתקן מרגע שהוא גמור, מרגע שהוא מאושר, הוא גמור. האחריות של חברת...ומשרד השיכון להגדיל אותו על חשבונם. והאחריות שלנו זה לתפעל ולתחזק את המתקן, בסדר?

**גב' קרן מ. רינות :** שמי שמתחזק את זה, זו מחלקת שפ"ע.

**מר שרון אלפסי :** הוא קבלן חיצוני, שמתחזק לנו את המתקן בבית אריה, בסדר? אותו אחד, פשוט הוא יקבל שם הגדלה. ביחד עם חברת ערים, סוכס איתם שהם כנראה יעזרו לנו לשדרג את מגרש הספורט בעופרים. זה היה צריך לקרות אתמול. היום הוצאתי עוד מייל. אני מאמין שזה היום, מחר, עד סופ"ש הזה אני מעריך שאנחנו נקבל לזה אישור. ואם כן, זה הפרויקט הראשון שאנחנו רוצים לקדם כמה שיותר מהר. אני התחייבתי. אני חושב שמגיע, אני חושב שזה מתבקש. זה המגרש הראשון שיש בעופרים. ואם זה לא יקרה עם חברת ערים, זה יקרה-

**מר מאור הרוש :** מי משלם לו? אנחנו משלמים לקבלן, או-

**מר שרון אלפסי :** לא. הפרויקט הזה מדובר על משהו כמו 180,000 ₪. ואני מאוד מקווה שזה ייצא לפועל ומהר, כי אני חושב שצריך. ואם זה לא ייצא, אז אנחנו נעשה את זה איתנו, כי זה מתבקש.

**מר מאור הרוש :** אנחנו מתווים לנו מי יהיה הספק?

**מר שרון אלפסי :** הם ביקשו. הם ביקשו שאנחנו ננהל את זה.

**מר ניסים אלקובי :** הם ביקשו כתב כמויות והצעת מחיר. העברנו אליהם. ועכשיו הם צריכים לאשר את זה בהנהלה אצלם.

**מר שרון אלפסי :** אנחנו הגדרנו מה אנחנו רוצים -

**מר מאור הרוש :** אנחנו לפחות המלצנו?

**מר ניסים אלקובי :** כן, המלצנו על מישהו שהוא נתן את כל המרכיבים, כולל אחריות, כי היה אחד אחר שנתן רק חלק -

**מר שרון אלפסי :** אני אישית הייתי שם במגרש. אני ביקשתי מה אני רוצה בתוך הפרויקט הזה. מדובר על גדרות, רשתות, החלפת הדשא, צביעה של המגרש, מתקן מים, חשמל. הכל. ביקשנו שזה -

**מר מאור הרוש :** סככות, מקומות ישיבה, ספסלים, זה?

**מר שרון אלפסי :** הכל, הכל. סככות וספסלים יהיה בזה. הפרויקט הוא פרויקט חשוב שם, ואני חושב שזה יקרה עוד לפני הסיפור של העתקה של הכיכר בכניסה.

**מר מאור הרוש :** כל הכבוד על הרעיון להפיל על זה הקבלן.

**מר שרון אלפסי :** בסדר, הוא משדרג שם את הכיכר, ולנו אין את הכסף. אנחנו חייבים לראות איך אנחנו עובדים.

**גב' נירה אטיאס :** אולי תמצא אחד גם לבית -

**מר שרון אלפסי :** הנה, אני מדבר את זה גם עכשיו. נדבר על זה עכשיו. חלק מהפרויקטים שאנחנו רוצים לקדם כבר השנה זה מגרש הכדורגל בספורטק, במגרש של הבי"ס. אנחנו רוצים להחליף שם את כל הדשא ולסדר שם את השערים. המזרקות בעופרים, אנחנו רוצים לסדר אותן עכשיו, שיהיה לנו מוכן לקיץ, ושלא יהיה מצב כזה שאנחנו זה. סיפור הבריכה, תהיה ועדת היגוי מלאה, ואחרי זה אנחנו נעלה, תראו את כל

הפערים. וגם שם אנחנו רוצים להיכנס בצורה מסודרת לשדרוג הקאנטרי.

**מר מאור הרוש :** יש לנו אפשרות עקב זה שמוחקים לנו את גינת הכלבים לצורך העניין, כרעיון אני מעלה את זה, יש לנו אפשרות-

**מר ניסים אלקובי :** לא, מעתיקים, לא מוחקים.

**מר מאור הרוש :** מעתיקים לאן?

**מר ניסים אלקובי :** מעתיקים אותה לצד השני.

**גב' נירה אטיאס :** מעתיקים אותו דבר, או שישדרגו אותה?

**מר ניסים אלקובי :** משודרג. לא, לא. זו התכנית, לשדרג. קודם מעתיקים מעבר לכביש אחרי הכיכר. מעתיקים אותה מעבר לכביש אחרי הכיכר.

**מר שרון אלפסי :** עם הקבלן הזה-

**מר מאור הרוש :** אולי נפיל עליו גם את הדשא של הזה-

**מר שרון אלפסי :** זה מה שהצענו לעשות-

**מר מאור הרוש :** הדשא של המיניפיץ-

**מר שרון אלפסי :** עם הקבלן הזה, מה שהצלחנו לעשות כנראה זה הסיפור של הסגירה של רח' אריק איינשטיין. גדרות, מה שחייבנו את התושבים לבנות. אני גם לזה אני אקבל תשובה. ביקשתי ממנו שיסגור לי בצורה מלאה-

**מר ניסים אלקובי :** לבודד את אתר הבנייה.

**מר שרון אלפסי :** ולאפשר בעתיד להיכנס, כי המשתכנים, אנחנו נעשה את הכל כדי שהם ייכנסו כמה שיותר מהר ויקבלו את המגרשים. חייבנו אותם במרכיבי ביטחון מלאים. זה אחד האתגרים היותר גדולים, לבודד את השכונה. והקבלן שעושה עכשיו את הגדר לטובת הכביש העוקף, אני מקווה מאוד שגם ייתן לנו אישור, והוא יעשה את הסגירה של אריק איינשטיין עם שני שערים משמעותיים. ולנסות לצמצם את ההוצאות למשתכנים לשם. בנוסף לזה, אנחנו רוצים להקים שירותים ומחסן לבית העלמין פה בבית אריה. זה מתבקש כבר הרבה, הרבה שנים.

ואנחנו נהיה חייבים לראות שאנחנו עושים את זה. אלה הדברים שאנחנו רוצים לקדם עכשיו בשלב הזה.

**גב' דנה מורי :** מה זה הקרוונים החדשים-

**מר שרון אלפסי :** זה החבר'ה של הכביש העוקף, בסדר?

**גב' דנה מורי :** הבנתי, אוקי.

**מר ישראל מאיה :** שרון, הנושא של גבעת הבריכה-

**מר שרון אלפסי :** יעבור אישור.

**מר ישראל מאיה :** בתכנית הזאת?

**מר שרון אלפסי :** בוא, לא צריך בתכנית הזאת. עשיתי סיור עם ישראל כדי להקים שם. פארק הבריכה, אנחנו רוצים להכניס בו קצת חיים. אחד הרעיונות שעלו שם, ועשיתי סיור עם ישראל, זה להקים שם 3 מגרשי פטאנק.

**מר מאור הרוש :** 3 מגרשי פטאנק?

**מר שרון אלפסי :** זה צמודים. יש שם מקום. ראינו את הכל. אמרתי שאני בוחן את הדבר. ואנחנו במסגרת השדרוג של כל הפארק, אז גם מגרשי הפטאנק-

**מר מאור הרוש :** אבל זה לדוגמה כן צריך לפתוח את זה גם ועדת היגוי על דבר שכזה. זה משהו-

**מר שרון אלפסי :** על הפארק עצמו?

**מר מאור הרוש :** אני לא אומר כחובה. אני אומר כמשהו-

**מר שרון אלפסי :** על הפארק?

**מר מאור הרוש :** מה הולך להיות שם, מה החזון של כולם, לאן זה הולך. בוא, עם כל הכבוד, אתם בגילאים הבוגרים יותר, כן? תסלחו לי. אכבל אני מדבר על הגילאים הצעירים יותר-

**מר ניסים אלקובי :** לא, מדברים על הכל, לשים שם תאורה-

**מר שרון אלפסי :** שנייה, רגע. לא, אז אני אגיד מה עלה ברעיון-

**מר מאור הרוש :** נצמדתם רגע לפטאנק. אני מדבר רגע על פארק נינג'יה-

**מר ניסים אלקובי** : מאור, רק לסבר לך את האוזן-

**מר שרון אלפסי** : חבריה, שנייה. שנייה, ישראל.

**מר ניסים אלקובי** : הפטאנק הוא לא רק לוותיקים, אלא גם רוצה לשתף גם את הנוער בזה, שהם ייכנסו-

**מר מאור הרוש** : לא על זה התכוונתי. התכוונתי שהחשיבה היא גם עם פארק חבלים, נינג'יה, מגלשות לילדים. הסתכלתי, זה פארק ענק.

**מר שרון אלפסי** : היו כל מיני רעיונות. אחד מהם זה לעשות שם מגרש פאדל אחד. מגרש פאדל זה מגרשי הטניס האלה כמו הסקווש, הפתוחים. לעשות שם מגרש פאדל. עלה רעיון לעשות פוצ'יוולי. עלה שם הרעיון לעשות מגרש כדורגל אחד קטן מטופח. עלה רעיון למתקן נינג'יה או מתקן חבלים. יש כל מיני רעיונות. ונכניס שם קצת חיים, כולל אולי פוד טראק אחד למעלה, או בית קפה קטן למעלה. לנסות להרים את הפארק הזה.

**גב' נירה אטיאס** : אני גם חושבת שצריך עכשיו בשילוחים לשים.

**מר מאור הרוש** : לא לנסות. זה אחד... הגדולים, זה לא לנסות.

**מר שרון אלפסי** : אני על זה בכל הכח.

**מר מאור הרוש** : לא, אני לא אומר שאתה לא על זה. אני אומר, טיפה שיתוף. טיפה כל עוד כמה להכניס לבנייה של התהליך הזה. שלא תבוא עם מוצר מוגמר.

**מר שרון אלפסי** : אין מוצר מוגמר, אין פה מוצר מוגמר. זה יהיה חייב לעבור פה תהליך של שיתוף. אני לא עושה שם מה שבא לי. לא יהיה שם לצורך העניין מגרש כדורגל גדול. זה לא זה, בסדר? הרעיון שאנחנו מנסים להכניס חיים שם, ולראות איך אנחנו עושים את זה. דבר נוסף שאני רוצה לגעת בו זה חוק ההסדרים. חוק ההסדרים כרגע הולך לאתגר אותנו מאוד לשנת 2025. אמרתי לכם כבר בישיבה הקודמת, דיברנו על צמצום של 300,000 ₪ במענקי האיזון. וההערכה שלי שחוק ההסדרים הזה יכניס לנו עוד הרבה מיסים, שנצטרך לדעת להתמודד איתם ברמה הארצית. הקפאות שכו, כל המשמעויות של מה שיש מסביב, אנחנו נצטרך להתמודד.

השלטון המקומי הקים מספר ועדות כדי להיות מעורבים מול המשרדים השונים והממשלה, ולנסות להשפיע, כדי שהנזק יהיה שם מינימום. ב-5 השנים האחרונות כולם מבינים שהשלטון המקומי לוקח אחריות מלאה על התושבים שלו. לצערי הרב, בלי סמכות. המטרה זה לראות שאנחנו מצליחים לשלב בין הדברים, ובאמת לתת שירות מקסימלי לתושבים שלנו. סיפור הכביש העוקף. השבוע נפגשתי עם תושבים על הכביש העוקף, ועל מרכיבי הביטחון, בעיקר ביאיר שטרן. יש שם הרבה אמוציות. אני לא מבקר אותם, להפך, אני גם מבין את מה שהם אומרים. רק שכרגע נלחמנו על הכביש הזה 18 שנים. ב-6 החודשים, ב-7 החודשים האחרונים יש מאבק עצום, שאני שמח שהוא צלח. הכסף כבר עבר מהמדינה למשרד הביטחון ולנתיבי ישראל. והכביש יוצא לפועל. כבר שבוע וחצי עובדים בכל הכח על הפריצה של הדרך שחסרה. ובקרוב מאוד יסיימו, תוך חודש יסיימו את מרכיבי הביטחון על רח' יאיר שטרן, וייכנסו כבר לחציבות לשלב ב' של העבודות. ואני מקווה שעד אמצע-סוף 2026 אנחנו נוסעים על הכביש בצורה מלאה, בסדר? אני נפגש גם ביום חמישי הזה עם תושבים, באותו נושא. אלה שלא הספיקו להגיע. הבטחתי שקיפות. אין לנו יכולת להשפיע על מרכיבי הביטחון או על שיטת העבודה, אבל יש לנו יכולת לשקף את זה, להאות להם מה הולך להיות, לדבר על מה יהיה בעתיד. ואם יהיו דברים שנוכל לצמצם במרכיבי הביטחון, אז נצמצם. לא יהיו מרכיבי ביטחון כפולים. והמטרה לראות איך אנחנו עושים את זה נכון. אני חייב להגיד שאחרי השיחה, אנשים יצאו מרוצים מהתשובות שהם קיבלו. הפתרון שהם קיבלו הוא לא פתרון אידיאלי להם, אבל לפחות הם רואים את התמונה קצת אחרת. ימשיכו להיות טרוניות, ואני יכול להבין ולקבל את זה. יש כאלה שזה ממש מעבר לכביש יש גדר, ויש כאלה שזה טיפה יותר רחוק. אבל האתגר שלנו היום זה לראות שהכביש הזה מתקיים וקורה, וקורה כמה שיותר מהר, כי בסוף אנחנו מבינים לאיפה זה הולך.

גב' לימור שחק : שרון, שאלה. לפני שהם התחילו לעבוד שם ושמו את... כיניסת את התושבים שלשום, אחרי-

**מר שרון אלפסי :** נכון, נכון.

**גב' לימור שחק :** מישהו דיבר איתם לפני, ואמר להם שזה-

**מר שרון אלפסי :** כן, לפני 18 שנים.

**גב' לימור שחק :** לא, לא לפני 18 שנים-

**מר שרון אלפסי :** לא, אני אומר, בגדול-

**גב' לימור שחק :** אני חושבת שעל זה הזה. שאם אנחנו אמרנו שקיפות, אז אני חושבת שהיה אפשר לדבר איתם. אני היום קיבלתי 4 שיחות בנושא. ומה שמפריע להם, הם מבינים שאין מה לעשות, הם מבינים גם איפה הם קנו, אבל יום בהיר אחד הם פתחו, והופס, בונים להם. ואני חושבת שמזה אפשר ללמוד. ואולי אפשר באמת להיות בשקיפות, ולעדכן אותם לפני, ולא אחרי.

**מר שרון אלפסי :** א', אנחנו בשקיפות מלאה. אנחנו בשקיפות מלאה-

**גב' קרון מ. רינות :** לא, זה לא מסתיר את הנוף, אבל כשאתה יוצא מהבית, אז זה לא מסתיר הנוף, יש לך גדר. יש לך פשוט גדר.

(מדברים ביחד)

**גב' לימור שחק :** אבל הבעיה היא הייתה שהם פשוט פתחו את הדלת וראו. זו הייתה-

**גב' קרון מ. רינות :** לא, אבל אני רוצה להגיד. אפשר גם יש נקודת זכות, שכן נשלחה הודעה יומיים לפני שהולכות להיות עבודות ביאיר שטרן לטובת הדבר הזה. ויש הבדל בין לקרוא את ההודעה לבין לפתוח את הדלת ולראות את זה, וזה מפח הנפש. אבל-

**מר שרון אלפסי :** אני מסכים. חבר'ה, אני מדבר על הכביש הזה ועל מרכיבי הביטחון כבר 7 חודשים. ואני הוצאתי על זה 3 פוסטים, בלי שום קשר לפוסטים שיצאו בשבוע האחרון. דיברתי על זה כל הזמן-

**גב' קרון מ. רינות :** לא, אבל שרון-

**מר שרון אלפסי :** אי אפשר להגיד שאנחנו לא שקופים ומדברים על הכל. עם זאת-

**גב' קרן מ. רינות :** לא, אני לא חושבת שאין פה שקיפות או זה. אני פשוט חושבת שיש סיטואציות מסוימות שלפעמים אנחנו צריכים להיות אקסטרה רגישים. אקסטרה שקופים. לא צודקים. להיות יותר, מה שנקרא יותר מותאמים. אני יודעת שיש את הרגישות שלך. אני יודעת שאתה נפגש עם אנשים כרגע, ולא משנה כמה פעמים. אבל אני אומרת, יכול להיות שגם העצם בגרון הזאת הייתה יכולה להימנע, אם זה היה נעשה קודם.

**מר שרון אלפסי :** אז אני אומר יותר מזה, בסדר? ואני אחד שתי נקודות כרגע. אחת, סיפור כביש הביטחון. מדובר על כביש ביטחון בסף תפיסה. לרשות כרשות אין שום יכולת השפעה על הכביש הזה ועל מרכיבי הביטחון. ההגדרה למרכיבי ביטחון היא תחת משרד הביטחון, והם מגדירים אילו מרכיבי ביטחון יהיו כדי שאפשר יהיה. אני לא הייתי מוכן שיעבדו על הכביש הזה בלי שיש לי מרכיבי ביטחון, שנותנים לי מענה לאלה שעובדים מחוץ ליישוב. וזו הייתה התניה. לגבי הסיפור של הגדר, לא גדר, שכונת כרמים, מול נירה יש גדר, היא נולדה לתוך זה, היא מכירה. הם בעיקר התלוננו על הסיפור של הגדר, לא על השקיפות. הם לא התלוננו על הכביש, הם התלוננו על הגדר. דיברו על הגדר. הבאתי אותם לפה בהתראה של יום, יומיים לפני. אמרו לי, רוצים להיפגש. אמרתי, תביא אותם מתי שהם רוצים. קבעתי, נשארתי פה אתמול עד 20:30, שלשום עד 20:30 כדי לתת להם את המענה. אלה שלא הספיקו להגיע ביקשו להיפגש עוד פעם. ואמרתי להם, תבואו ביום חמישי ב-18:00. והם יגיעו ביום חמישי ב-18:00. וכל מי שירצה לשבת ולדבר איתי, אני אשב ואני אדבר איתו, ואני אסביר לו. יש פה סופר רגישות, סופר הבנה למה שקורה, ומה שהולכים לחוות עכשיו. פשוט אלה ש-18 שנה ידעו שהולך להיות להם שם כביש. זה לא הפריע, כי לא הייתה גדר. ופתאום קרה לה, אגב, אותי זה מאוד הפתיע.

**גב' קרן מ. רינות :** לא, אבל אתה חי את החומר ואותך זה לא הפתיע. אנשים שקנו בית לפני 10 שנים, 11 שנים, 15 שנה, בסדר, אמרו, יום אחד יעבור פה כביש. הם ידעו בדיוק איפה הכביש יעבור, איפה תהיה הגדר, איפה זה? לא, הם לא ידעו, הם לא ידעו.

**מר שרון אלפסי :** ידעו, ידעו.

**מר ניסים אלקובי :** כולם ידעו.

**גב' קרן מ. רינות :** לא יודעת.

(מדברים ביחד)

**מר דורון שרעבי :** בין השנים 2008 ל-2013 הודענו לכל התושבים לפני שהם קנו שם את הבתים, לפני שהם קנו שם הבתים, הם ידעו שהולך לעבור שם כביש, כביש עוקף, הם ידעו, הם ידעו. הם ישבו פה עם אבי נעים. הם ידעו בדיוק. היה על זה 3 בג"צים. הם היו שותפים לבג"צים. חלק מהבתים שם, בג"צ החליט להוריד אותם, והם קיבלו פיצוי ברחוב שלהם. כל הרחוב ידע על זה.

**מר מאור הרוש :** לא, לא, לא, לא, לא, לא, לא, לא ברחוב שלהם. זה ברחוב למטה. זה לא הרחוב שלהם.

**מר דורון שרעבי :** באותו אזור.

**מר מאור הרוש :** יאיר שטרן. אתה מדבר איתי אחרי איך קוראים לה-

**מר דורון שרעבי :** באותו אזור.

**מר מאור הרוש :** זה לא אותו רחוב.

**מר דורון שרעבי :** זה אותו רחוב.

**מר מאור הרוש :** מה הרחוב של אילנית? מה הרחוב של אילנית?

**מר שרון אלפסי :** מדובר על הרחוב העליון. על איפה הכיכר צריכה להיות, הרחוב העליון. אבל טוב, אני רוצה לקצר.

**מר מאור הרוש :** זה לא אותו רחוב.

**מר שרון אלפסי :** הרעיון הוא, אני מקבל את הנושא של הרגישות וקצת יותר, אנחנו נעשה יותר רגישות. נהיה יותר רגישים-

**גב' קרן מ. רינות :** לא, אני רוצה גם להגיד בבקשה עוד משהו, בסדר? זאת אומרת, אני מקבלת את הרגישות. אני רואה גם שאתה עושה כל מה שאתה יכול כרגע. אבל אמרנו, בעוד שנתיים תהיה את החומה האקוסטית. ככל שאוקי, אני רוצה שזה יהיה לנו איפשהו, קודם כל אני מברכת על גדר הביטחון, בסדר? אני

חושבת שזה ראוי ורצוי וזה. אבל ככל, וחשוב לי שכולנו נהיה ערים לזה, תהיה אפשרות בלי לפגוע במרכיבי הביטחון, להזיז את הסורגים האלה מפתח הבית של אנשים, אז אני רוצה שהדבר הזה יישקל בחיוב בעוד שנתיים.

**מר שרון אלפסי :** אבל אני אמרתי את זה.

**גב' קרן מ. רינות :** אוקי.

**מר שרון אלפסי :** אני אמרתי את זה יותר ברור ממה שזה.

**גב' קרן מ. רינות :** מה?

**מר שרון אלפסי :** אמרתי, היום יהיו שם מרכיבי ביטחון, וכשיבנו את הקיר האקוסטי במידה והקיר האקוסטי, מכיוון שיש לנו הפרשי גובה גאוגרפיים של 6 מ' ו-11 מ', הדברים יישקלו. אם זה אומר שאני אוריד את הגדר, לא בטוח. אבל הדברים יישקלו.

**גב' קרן מ. רינות :** אוקי, בסדר גמור.

**מר שרון אלפסי :** ואמרתי להם את זה כבר, ואני אומר את זה גם עכשיו, ואני מוקלט, ואני מתומלל והכל בסדר. אם הדברים ייבחנו. במידה ומרכיבי הביטחון שיהיו שם, יהיה אפשר להסיר או לצמצם אותם, אז זה מה שיהיה, זה הכל. וכמובן בשיתוף פעולה גם עם הקב"ט וגם משרד הביטחון, ומשם זה יצמח, בסדר? לא הבטחתי ואני לא מבטיח לאף אחד כלום, כמו שעשיתי לאורך כל הדרך, וגם להם. והם יצאו בסוף מהשיחה הזאת אחרי שהם קיבלו מענה, גם אם לא אהבו אותו בצורה מלאה.

**מר דורון שרעבי :** חשוב שחברי המועצה תדעו. מתחילה סוכם שיהיה שם קיר אקוסטי, ובחודשים האחרונים פתאום החליטו שמבטלים את הקיר האקוסטי. החליטו שמבצעים את הכביש הזה ללא קיר אקוסטי. וזה בעלות של איזה 7,000,000 ₪. הוא כבר 3 חודשים נלחם איתם, ראש המועצה נלחם איתם ב-3 החודשים האחרונים, והציב שם אולטימטום, אם אין את הקיר האקוסטי לא יהיה שם זה, והוא הלך איתם למלחמה עם משרד השיכון, וברגע האחרון הם אישרו את זה.

**גב' קרן מ. רינות :** מבורך.

**מר דורון שרעבי :** אז זה גם משהו שצריך לדעת.

**גב' קרן מ. רינות :** מבורך לגמרי. בסדר גמור.

**מר שרון אלפסי :** אני רוצה לפני שאנחנו נכנסים לנושאים ולהצבעות, אני רוצה להעלות נושא אחד. אני רוצה לאשר את ועדת ערר. הוא לא נמצא בסדר היום. יש שני אנשים בוועדת ערר. אנחנו חייבים לקדם את ועדת הערר. אני רוצה אישור מכס, א', להעלות את זה, ואם זה בסדר, בסדר? להעלות את זה עכשיו, בסדר? מי בעד? ועדת ערר, מי בעד? פה אחד. ועדת ערר. מי שנבחר כיו"ר ועדת ערר זה יאיר רפאל שלום. אותו כבר אישרנו. ואני רוצה לצרף לוועדה הזאת את אסי יצחק ואת דניאלה גרינברג?

**גב' דנה מורי :** יצחקי?

**מר שרון אלפסי :** אסי. אסי יצחקי. ואת דניאלה גרינברג. מי בעד?

**גב' קרן מ. רינות :** יש לי שאלה. שנייה, רגע. אני לא מכירה את האנשים האלה. והשאלה שלי היא כזאת. איך הגענו אל האנשים האלה?

**מר שרון אלפסי :** התחננו.

**דובר :** ליו"ר יש תנאי סף מסוימים שמשדר קובע, והוא חייב להיות עו"ד-

**גב' קרן מ. רינות :** לא, בסדר. לא, לא, לא, לא. לגבי האנשים הספציפיים.

**מר שרון אלפסי :** יו"ר הוועדה. אסי יצחק הוא חבר בוועדת משנה לתכנון ובנייה.

**גב' קרן מ. רינות :** אז משם דיברתם איתו-

**מר שרון אלפסי :** דיברנו אותו. הוא שמאי מקרקעין. הוא עכשיו עושה תואר לדעתי במשפטים. דניאלה גרינברג, בודקת תכניות ומנהלת ועדת תכנון ובנייה, בסדר? בשוהם. היא לא מהנדסת, היא לא מהנדסת, היא הנדסאית, היא הנדסאית.

(מדברים ביחד)

**מר שרון אלפסי :** טוב, ועדת ערר. את דניאלה גרינברג ואסי יצחקי, מי בעד? פה אחד.

**גב' דנה מורי :** שרון, אני יכולה רגע לשאול שאלה?

**מר שרון אלפסי :** בטח.

**גב' דנה מורי :** אתה הזכרת קודם את הנושא של תכניות העבודה והתקציב.

יש איזשהו לו"ז, מתי אנחנו אמורים לאשר?

**מר שרון אלפסי :** כן.

**גב' דנה מורי :** מתי אנחנו נשב לראות את הדברים?

**מר שרון אלפסי :** כן. מחזיקי התיקים יושבים עם הזה, מגבשים ביחד את

הנושאים שרוצים לקדם בתוך תכנית העבודה שמנהלי מחלקות כבר כתבו. הציגו לי אותם, הורדנו, הוספנו מה שאנחנו רוצים לקדם. ומפה כרגע זה יוצא למחזיקי התיקים בתוך הוועדות כדי לנסות לקדם בנוסף. להוריד דברים וזה. והם יצטרכו להציג לנו את זה בנוסף.

**גב' דנה מורי :** מתי אנחנו צריכים לאשר?

**מר שרון אלפסי :** מנהלי המחלקות יגיעו למליאה כשאנחנו נקבע תאריך, יגיעו

למליאה, וכל אחד מהם יציג את תכנית העבודה עם מצגת מסודרת לכל חברי המליאה. ואחרי שאנחנו מאשרים את הזה, אנחנו נצטרך ללכת לתקציב ולראות שהוא באמת אכן תואם בציפיות שלנו, ואנחנו נאשר את זה כמו שאמרתי עד סוף דצמבר.

**גב' דנה מורי :** אז אני מציעה, בגלל שאנחנו כבר בנובמבר, כבר להתחיל

לשבץ מועדים ביומנים.

**מר שרון אלפסי :** יש משובץ, משובץ כבר. עד ה-28 לחודש-

**מר ניסים אלקובי :** רגע, רגע, מועדים של מה?

**גב' דנה מורי :** הוא אמר שיהיו פה הצגות של מנהלי מחלקות שיעלו את

התכנית-

**מר שרון אלפסי :** בתוך דצמבר.

**מר ניסים אלקובי :** הצגה אחת.

**גב' דנה מורי :** בסדר, סבבה.

**מר ניסים אלקובי :** יהיה לקראת סוף דצמבר, כן.

**מר מאור הרוש :** לא הבנתי. רגע, לא הבנתי, מה זה הצגה אחת? רק בסוף בדצמבר.

**מר שרון אלפסי :** מנהלי מחלקות, אחרי שישבו איתכם, מציגים פה למליאה את תכנית העבודה שגובשה.

**מר מאור הרוש :** שנייה. סוף דצמבר, מה הולך להיות?

**מר ניסים אלקובי :** הצגה של תכנית העבודה עם אישור תקציב שלה, תומך.

**מר מאור הרוש :** רגע, באותו יום שמציגים את זה? באותו יום שאתם מציגים את זה לכלל המליאה בפעם הראשונה, אתם מעלים את זה להצבעה?

**מר ניסים אלקובי :** ברור.

**מר מאור הרוש :** אני לא יודע מה זה החישוב הזה. זה חישוב שלכם, אני לא יודע מה זה החישוב הזה?

**מר ניסים אלקובי :** למה?

**מר מאור הרוש :** כי כשאני סתם לדוגמה יושב עם שפ"ע, והיא יושבת עכשיו כמחזיקת תיק שפ"ע, ובונה תכנית עבודה, ורוצה תוספת לזה ולזה, כי זה חשוב לה-

**מר ניסים אלקובי :** נכון.

**מר מאור הרוש :** סבבה שהיא מציגה את זה, זה יפה. אבל עכשיו זאת באה, נירה באה ואומרת, אני רוצה לזה יותר. והיא אומרת לא.

**מר ניסים אלקובי :** נכון, אבל זה מה שאמרו שעושים מעכשיו-

**מר מאור הרוש :** אבל בסוף יש עוגה אחת. צריך להתחיל לקזז לכולם. איך בפעם אחת אתה רוצה להתחיל לקזז לכולם?

**מר ניסים אלקובי :** אבל אתה לא מקצץ. לא, לא, לא, לא-

**גב' דנה מורי :** אני אגיד לכם מה יקרה. כי בסוף מאור יישב עם תיק שפ"ע, ולימור תשב עם תיק החינוך. לא משנה. ואז נביא את זה לפה. ואז מאור יראה שבחינוך, שהוא לא יושב שם, יש לו איזו

הערה, או יש הסתייגות, הלא ברור לכולם שברגע שאנחנו נשב פה כולנו מסביב לשולחן יעלו שאלות. אולי כדאי-

**מר מאור הרוש :** יעלו שאלות, אי הסכמות-

**גב' דנה מורי :** לייצר פגישה בתחילת דצמבר, שבה יציגו את מה שאתם רוצים לאשר. ואז אם יהיו לנו הסתייגויות, אם יהיו שאלות, יש מספיק זמן לעשות תיקונים ולאשר עד סוף דצמבר כשאנחנו צריכים להצביע.

**מר שרון אלפסי :** שנייה, שנייה, שנייה. אני רוצה לעשות רגע בתוך כל הסיפור הזה סדר. כרגע הם יושבים על תקציב בהתאם לתכנית העבודה. אחרי שהם יושבים, כל אחד מהם יושבים עם מחזיקי התיקים. אחרי שגיבשו את הרעיון, הם באים ומציגים את הזה אצלנו-

**מר מאור הרוש :** רגע, איך הם יושבים על תקציב עדיין, אם אנחנו עוד לא קישרנו אותו לתקציב בכלל, את תכנית העבודה?

**מר שרון אלפסי :** אישור של התקציב זה התקציב. בהתאם לתכנית העבודה-

**מר ניסים אלקובי :** רגע. קודם כל, הציגו משימות בסיסיות של מה שצריך. אישר ראש המועצה, אמר זה ייכנס, זה לא ייכנס-

**מר שרון אלפסי :** משימות חובה.

**מר ניסים אלקובי :** בדיוק. הסתיים. במקביל יושבים שני הגזברים עכשיו, בונים את מסגרת התקציב לשנה הבאה, בסדר? עכשיו השלב שכל מנהל מחלקה יושב מול מחזיק התיק שלו. יושב איתו, אומר לו, תסתכל את המשימות, תראה מה תואם למדיניות. תואם, לא תואם, כן. מחליטים ביחד כן או לא. ואז אל מול התקציב בזמן שאנחנו מתחילים משבוע הבא לשבת ולזמן מנהל מחלקה, מנהל מחלקה, אל מול זה מה דרישות התקציב של אותה מחלקה. האם צריך תוספת, האם הוא מוותר על כסף, בסדר? ברור לנו. אבל בסוף יושבים, ואיפה שיש התנגשויות, ורואים שיש חריגות או לא חריגות, צריכים לשבת ביחד במקביל.

**מר מאור הרוש :** אבל אתה רוצה שזה יהיה בפעם אחת-

**מר ניסים אלקובי :** לא. ההצגה לאישור תהיה בפעם אחת בסוף דצמבר. ההצגה לאישור של המליאה-

**מר שרון אלפסי :** אחרי שעברנו כבר את כל התהליך.

**מר ניסים אלקובי :** אחרי שעוברים את כל התהליך.

(מדברים ביחד)

**מר מאור הרוש :** אבל לימור בעולם שלה בחינוך. ונירה בעולם שלה-

**מר ניסים אלקובי :** נכון. ואחרי-

**מר מאור הרוש :** בסוף צריך לראות את כל העוגה. לא במועד האחרון בדצמבר. אני צריך לראות את זה בתחילת דצמבר, את כל התקציב, ואת כל תכניות העבודה. של כולם אני רוצה לראות. אני חושב שעכשיו היא הגזימה-

**מר שרון אלפסי :** אבל אתה תראה אותם, יציגו לך אותם.

**מר מאור הרוש :** מתי?

**מר שרון אלפסי :** יציגו לך אותם.

**מר מאור הרוש :** מתי?

**מר שרון אלפסי :** אז אמרנו לך, בתוך דצמבר-

**מר מאור הרוש :** אבל סוף דצמבר. סוף דצמבר אתה רוצה-

**מר שרון אלפסי :** סוף דצמבר.

**מר מאור הרוש :** אתה לא יכול להציג לי בפעם הראשונה ולהגיד לי בוא תאשר.

**מר ניסים אלקובי :** אבל זה לא בפעם הראשונה. עוד פעם, המהות היא שאחרי זה יושבים כל אחד עם השותף שלו, ואומר, רגע, אצלי הייתה חריגה, אצלך הייתה חריגה. זה סדר העדיפויות. מתחילים ממש לנהל כמו שעושים בכל ניהול של תקציב-

**מר שרון אלפסי :** מאור, אם אתה חושב שאריאל אח"כ יבואו אליך, יציגו לך את תכנית העבודה של החינוך, ואח"כ יעברו לקרן, יציגו את תכנית העבודה של החינוך. ואח"כ יעברו-

**מר מאור הרוש :** אני לא אמרתי תעברו. מישהו אמר שתעברו? תכנס לפני. תכנס הרבה לפני.

**גב' דנה מורי :** לא. אנחנו אומרים שאחרי שכולם, שיש מענה מגובש. ישבו עם מחזיקי התיקים, ישבו איתכם, קצתם איפה שצריך, הוספתם איפה שצריך, מעולה. יש כתבי כללים, תביאו אותנו ב-10.12, תביאו את מנהלי המחלקות, נשב על כל התקציב המוצע, על כל תכניות העבודה, נעבור על הכל ביחד. אם אין הערות, מצוין. אם יש הערות, נגיד לכם, רגע, זה צריך, כל זה אנחנו רוצים, ככה זה אנחנו רוצים. ככה אתם תגידו, אנחנו נבדוק, נחזיר תשובה, נעשה ככה וככה. ואז בסוף דצמבר, ב-20.12, כבר נוכל לבוא אחרי התהליך הזה ולהצביע, ולאשר. הלוא אתה מצפה שאנחנו נבוא, סתם אני זורקת את התאריך, כן? ב-20.12. באותו רגע אתה תראה את התכנית, ותבקש ממני להצביע עליה. הלוא ברור לך-

**מר ניסים אלקובי :** אבל אחרי שהיא עברה את כל מחזיקי התיקים-

**גב' דנה מורי :** אבל אותי היא לא עברה. אותי היא לא עברה.

**מר מאור הרוש :** אבל היא יושבת בחינוך? היא יושבת בחינוך. סבבה. היא באה ב-20 ומשהו לדצמבר, רואה בפעם הראשונה את תכנית העבודה של שפ"ע-

**מר שרון אלפסי :** לא.

**מר מאור הרוש :** למה לא?

**מר ניסים אלקובי :** כי אמרתי, כי אחרי שהיא יושבת שפ"ע. לקחת את שפ"ע וחינוך, יושבת שפ"ע עם מנהל השפ"ע. יושבת חינוך עם מנהל החינוך, קוראים לה וקוראים לך וקוראים להם-

**מר מאור הרוש :** למה לקרוא? למה לקרוא? תביא את זה בישיבה. תביא את כולם. תציג את התכנית חודש לפני. נראה לך שאני צריך לעבור 6 תיקים? באמת, שאני אבוא עכשיו ואני אעשה עם 6 תיקים? ואני אעשה עם שפ"ע, אני אעשה עם ביטחון, אני אעשה עם חינוך-

**מר ניסים אלקובי :** למה, מאור, למה?

**מר מאור הרוש** : מה זה למה?

**גב' דנה מורי** : כדי לראות את כל התמונה.

**מר מאור הרוש** : אני רוצה לראות את כל התמונה. אין לי תיק, חבר'ה, אין לי תיק.

**מר ניסים אלקובי** : לא, אתה טועה, אתה באופן אישי כן.

**מר מאור הרוש** : אין לי תיק.

**מר ניסים אלקובי** : לא, אתה צריך לשמוע את-

**מר מאור הרוש** : בסדר. אבל בגלל שאני צריך לשמוע, ורוצים לראות את התמונה הכוללת.

**מר ניסים אלקובי** : לא, לא. לפי הנוהל, מי שאין לו תיק, בא להצביע פה. כל מה שהוא רוצה לראות, פונה לעמית שלו, שהוא מחזיק תיק, ואומר לו, אני רוצה לדעת מה קורה אצלך, מה קורה אצלך ולראות.

**מר מאור הרוש** : חבר'ה, אני אומר לך, מראש אני אומר, אני מסנדלים את האירוע, ולדעתי הוא לא נכון-

**מר ניסים אלקובי** : אנחנו לא מסנדלים-

**מר מאור הרוש** : והוא לא נכון. אני חושב שאתם לא מבינים אותו נכון.

**מר ניסים אלקובי** : אבל מאור, אנחנו עובדים לפי הנוהל.

**מר מאור הרוש** : בסדר, תעשו מה אתם מבינים. חבר'ה, תעשו אתם ותעשו מה שאתם מבינים.

**מר ניסים אלקובי** : אנחנו לא מסנדלים כלום.

**מר מאור הרוש** : תעשו מה שאתם מבינים. אני לא אצביע על משהו שאני לא יודע אותו על בריו. אני לא אצביע עליו.

**מר ישראל מאיה** : חבר'ה, תקשיבו. יש מה שנקרא, כנס תכניות עבודה-

**מר ניסים אלקובי** : נכון.

**מר ישראל מאיה** : זה יום שלם של כנס, שבאים, יושבים ועוברים כל דבר וכל פרט, וכל פרט. ואח"כ ב-20 מאשרים.

**מר מאור הרוש :** אוקי, זה מה שאנחנו אומרים.

**גב' דנה מורי :** אתם לא רוצים? סבבה. תביאו לנו את זה בסוף החודש.

**מר ניסים אלקובי :** אבל צריך להיות כנס של כולנו.

**גב' לימור שחק :** אבל התשובה היא לא.

**גב' דנה מורי :** אתם רוצים שאני אבוא בשעה, אלמד את התקציב, ובאותו רגע אגיד לכם אם אני מצביעה בעד או לא?

**מר שרון אלפסי :** לא, את התקציב את מקבלת.

**גב' דנה מורי :** מתי?

**מר שרון אלפסי :** כמו שקיבלת פעם שעברה, את מקבלת את המלא.

**גב' דנה מורי :** ואת תכניות העבודה?

**מר מאור הרוש :** ותכניות עבודה מתי מקבלים?

**מר שרון אלפסי :** תכניות עבודה מוצגות לכם, כל מנהל מחלקה מציג לכם אותן.

**גב' דנה מורי :** מתי?

**מר שרון אלפסי :** אחרי שהם בנו אותן. אמרנו לכם, בדצמבר. אחרי שהם יגמרו לקשר אותן, אחרי שיבנו את התכנית, יציגו מצגת. אתם תראו אותה, תשבו איתם, תקשיבו-

**מר ניסים אלקובי :** שבוע שעבר הייתה הצגה-

**גב' דנה מורי :** ואז, שעה אחרי זה אני צריכה להצביע.

**מר שרון אלפסי :** כן, אם התקציב בנוי, כן.

**גב' דנה מורי :** אז קחו בחשבון שלפי באופן אישי כדנה, אני מדברת כרגע רק בשמי, לא יודעת מה לגביכם. אני לא בטוחה שאני אוכל להכיל את כל החומר הזה בשעה. אני מציעה לקיים מפגש תכניות עבודה-

**מר ניסים אלקובי :** את מקבלת את זה 10 ימים לפני. זה לא בשעה. תקשיבו, אנחנו עובדים עפ"י הנוהל. את מקבלת את החומרים 10 ימים לפני בדיוק בשביל זה. זה הנוהל. אני לא יכול להביא אותך מעכשיו לעכשיו, תצביעי.

**גב' דנה מורי :** ואז אני אקרא, ואז אני אשלח שאלות-

**מר ניסים אלקובי :** ותקבלי תשובה.

**גב' דנה מורי :** ואז אריה יענה לי תשובות כשאנחנו נשב פה. ומהתשובות של אריה יהיו לי עוד 10 שאלות נוספות. זה שלכם. אני הצעתי הצעה. אתם יכולים לקבל, אתם לא חייבים לקבל. אני בסופו של דבר אראה אם אני מסוגלת להכיל את-

**גב' קרן מ. רינות :** אבל רגע, אני רוצה להגיד משהו, שנייה. יכול להיות, ניסים, שמה שאתה אומר, אני גם מבינה מה אתה אומר. שככה פועלים גם, זו הדרך שאתם מכירים ממקומות אחרים. עכשיו, אני גם בטוחה שאם יהיה כאן יום, שבוע שנשב על תכניות עבודה, יהיו לדנה שאלות. אני בטוחה בזה.

**מר ניסים אלקובי :** ברור.

**גב' קרן מ. רינות :** רגע. סתם, אני צוחקת. אבל אני אומרת, זה לא צריך להיות מליאה אפילו. זו צריכה להיות מן סוג של פגישת עבודה כזאת-

**מר ניסים אלקובי :** לא, לא. מליאה זה רק להצבעה.

**גב' קרן מ. רינות :** אז עבורנו, בשביל שבאמת בגלל שיש פה כזאת שותפות של כולנו, וכולנו ביחד בדבר הזה, אז בשביל שכולנו באמת נראה את כל העוגה. ואני מציעה שתשקלו את זה, כי אני חושבת שזה רעיון לא רע בכלל.

**גב' לימור שחק :** אני רק מעדכנת שבסוף דצמבר אני לא פה, אני אשמח אם אני יכולה להצביע על התקציב. אז בשבוע האחרון של דצמבר אני לא פה.

**גב' קרן מ. רינות :** אז בגלל זה אני אומרת, אנחנו כבר בנובמבר, בואו כבר נשים מועדים ביומנים.

**מר ניסים אלקובי :** לא, נשים מועד. מועד להצגה של כולם של הכל, בכדי שיהיה, כי את חייבת עוד 10 ימים, ואני מזכיר.

**גב' דנה מורי :** אין בעיה. אני אומרת, כל מה שאפשר לתאם מראש, בואו נתאם מראש.

**מר ניסים אלקובי :** תאריך היעד שעד אליו את יכולה, כי ממנו אנחנו נגזור לפחות 10 ימים. ואז נבדוק איך עושים את התהליך הזה.

**דובר :** צריך גם לקחת בחשבון-

**מר אריה אשכנזי :** התהליך הוא לא נכון. אני אגיד לכם מה. כל אחד, כל חבר מועצה, מי שבחר, כן? הוא אחראי על תחום מסוים. הוא ממליץ בפני ראש המועצה. בעצם, סתם אני לוקח את לימור. לימור יושבה עם החינוך. החינוך אומר, אני רוצה מחשבים, 4 מחשבים, 3 מזגנים ו-2 דשא. ושפי"ע יגיד, אני רוצה, רוצה, רוצה. הם ממליצים לפני ראש המועצה. כל ועדה היא לא המחליטה, אלא היא אומרת, אדוני, ראש המועצה, אני ממליצה. אני ממליץ. אז זה ההליך הראשוני. עכשיו הן עושות את תכנית העבודה ששרון ראה את זה. ואנחנו עובדים על לקשר את זה לתקציב. ובעצם, ראש המועצה, ברגע שהוא יראה את כל הבקשות מכולם, הוא זה שמחליט. אתה רוצה אתה להחליט, נניח מחשבים, והיא תרצה להחליט דשא, והיא תרצה להחליט מזגנים. אז מה, מי מחליט?

**גב' דנה מורי :** זה לא מה שאמרנו.

**מר אריה אשכנזי :** זה מה שאמרת.

**גב' דנה מורי :** לא.

**מר אריה אשכנזי :** את אמרת שאת רוצה לדעת מראש-

**גב' דנה מורי :** לא אמרתי.

**מר אריה אשכנזי :** אז מה את רוצה?

**גב' דנה מורי :** אני רוצה לדעת למה, כי אם שרון, אני ארד לתקציב עכשיו, שהוא עכשיו שם 10,000,000 ₪ לשפי"ע כדי לקשט את כל הרחובות בנוצות מזהב. זכותו, נכון, הוא ראש המועצה. אז אני רוצה לדעת, אוקי, עשית פה 10,000,000 ₪. למה עשית את זה. אני רק רוצה להבין את הדברים, וכמו שקרן אמרה, לשאול שאלות. אם אני ארצה לשנות דברים, כמו שאני יושבת בוועדת חינוך ובדברים האלה, בסדר. אבל רוב הבעיות שלי עד כה, עד כה, בסדר? גם בשאלות שתמיד הייתי שואלת אותך, זה להבין רגע מה עומד מאחורי הדברים. אתם נותנים לנו

תקציב, אני שנייה רוצה להבין. אם נתת 10,000,000 ₪ למשהו, למה קיבלת את ההחלטה הזאת. אם שרון יסביר לי, סבבה, הכל בסדר. אני לא עכשיו אבוא ואגיד לכם, לא, כל מה שעשיתם לא טוב, אני רוצה לבדוק מחדש, ומעולם לא אמרתי את המשפט הזה, לא להכניס לי מילים לפה.

**מר שרון אלפסי:** אריה, רגע, שנייה. שנייה, דנה, זה יעבוד אחרת. כל מה שבונים עכשיו, בונים את החזון של כל אחת מהמחלקות. הם יושבים עם מחזיקי התיקים ובונים את החזון ביחד. והם מציגים לי את זה, אני אומר להם, הגיוני, אני מוכן לאשר את מה שביקשתם. עם זה, אני לוקח את התכנית as is, אני אומר לו, על הבסיס הזה תבנה כרגע את התקציב. התקציב הגיע לסכום מסוים שאנחנו יכולים לעמוד בו. זה כרגע מה שמגיע לאישור. ואין, מה שמנהלי מחלקות עושים, פשוט משקפים לכם כרגע את כל העבודה שכל אחד מהם עשה, ומה הוא מתכנן לעשות לשנת 2025. זה מה שהוא משקף. לא דיון מאיפה הגיע השיקול שלך מטאטא דשא 4 פעמים בשבוע, ומאיפה הגיע השיקול שלך כרגע לשדרג את הגינה בעופרים. זה לא יגיע אלייך לשם. כל זה ייעשה בוועדות מול מחזיקי התיקים, בסדר? ובזה אני רוצה לסגור את הדיון. אנחנו ננסה לבדוק אפשרות של להציג ביום אחד את כל אחת מתכנית העבודה של מנהלי המחלקות-

**מר ניסים אלקובי:** הצגה מקדימה.

**מר שרון אלפסי:** ואנחנו נעשה הצבעה ביום אחר, בסדר?

**מר מאור הרוש:** אריה כבר קרא את התכנית, והתחיל לקשר אותה לתקציב?

**מר שרון אלפסי:** הוא לא.

**מר ניסים אלקובי:** הוא ישב בכל-

**מר מאור הרוש:** הוא כבר ראה את כל תכניות העבודה?

**מר שרון אלפסי:** כן. ישבו כולם, ישבו איתנו ביחד.

**מר מאור הרוש:** והוא התחיל לקשר אותה לתקציב?

**מר ניסים אלקובי:** אני מסביר-

**מר מאור הרוש :** וזה קרה לפני שהם ישבו, הוא התחיל לקשר את תקציב תכניות עבודה לפני שהם יושבים עם מחזיקי תיקים.

**מר ניסים אלקובי :** לא.

**מר מאור הרוש :** מה זה לא? הוא אמר את זה מקודם-

**מר ניסים אלקובי :** אני אומר עוד פעם. היו שני שלבים של אישורי תכניות, שבוע

שעבר ואתמול. הסתיים. קיבלו הערות טכניות. בסוף הזה קיבלו סדרה של הנחיות. הנחיה ראשונה, מעכשיו, בזמן שהגזברים בונים מסגרת תקציב, ואני בכוונה אומר מסגרת תקציב, כי אנחנו לא יודעים מה תהיה המסגרת. הם יושבים עכשיו לעשות את ההתאמות של הכל, של מסגרת בכלל. כל מנהל מחלקה צריך לשבת מול מחזיק תיק. לבוא אליו, להגיד לו, שלום, הנה המשימות, תסתכל האם זה תואם את המדיניות שאתה מוביל בתיק שאתה מחזיק עם הוועדה שלך. כן, לא, מה אתה רוצה להכניס, מה אתה רוצה לשנות, ימינה, שמאלה, שמים. אל מול זה, באותה נשימה, צריכים להגדיר במה אנחנו רוצים ביחס לשנה הזאת, כמובן, הכל ביחס לתקציב 2024, ולמה שהיה פה. מה אנחנו רוצים לקדם, לשדרג, או להוריד. אני לא צוחק. אני לא צוחק. יכול להיות שיש סעיפים שיגידו, תשמע, בזה לא הצלחנו להגיע למימוש מסיבה כזו ואחרת, נוריד את זה מיד לשנה הבאה, נשים משהו אחר, או נוותר עליו. בסוף הרי החשיבה של כולם פה היא חשיבה ציבורית כללית על כל הקופה. זה לא שעכשיו תבוא לימור, תגיד, אני לא מעניין אותי שיישרף המועדון, העיקר שכל הכסף יבוא לחינוך. לא, בסוף היא מסתכלת ימינה, שמאלה, והיא רואה את השפ"ע, והיא רואה את התרבות, והיא רואה את המכרזים, והיא רואה את הבטיחות, וכל דבר שיעלה. זה הרעיון. כשהם יסיימו בע"ה, ניתן להם עד סופ"ש, ולחבר'ה ניתן להם תיקון של המשימות עד ה-10 לחודש, עד ליום ראשון. בע"ה הם יסיימו עד יום חמישי, זה התכנון. ביום ראשון אנחנו יושבים, וכבר נקבעה לנו שעה, שתדעו, שלושתנו. שני הגזברים ואנוכי יושבים לראות בכלל את הסעיפים, את המסגרת הכללית. מה סעיפים קשיחים, מה סעיפים שאפשר לנוע איתם ימינה, שמאלה. סיימנו, מתחילים

לאט לקרוא לאחד, אחד. להגיד לו, תכיר, אלו הסעיפים. עם זה שב עם מנהל-

**מר מאור הרוש :** חשוב שגם יציגו לנו מה הגידול משנה קודמת בסוף.

**מר ניסים אלקובי :** אם יש גידול, כן.

**מר מאור הרוש :** אם יש גידול. כמה היה התקציב של כל מחלקה שנה שעברה-

**גב' דנה מורי :** כן, אנחנו צריכים את הנתונים.

**מר שרון אלפסי :** זה לא יצליח להיעשות בצורה מלאה, זה יהיה בערך.

(מדברים ביחד)

**מר ניסים אלקובי :** או, אתה לוקח את הסיום של הדברים שלי. עכשיו, אחרי שכל אחד בא, יושב, סיים, הכוונה הייתה לבוא לעשות שיח בין כולם. רוצים את זה ביום מרוכז? תכף נשקול. אני אומר, אני לא מכיר תהליך כזה משום מקום אחר. יכול להיות-

**מר מאור הרוש :** אתה רוצה להעביר את זה בפעם אחת? חייבת להיות לזה הקדמה-

**מר שרון אלפסי :** אבל אתה עושה אותה. עושים אותה.

**מר מאור הרוש :** לא כולם רואים הכל-

**מר שרון אלפסי :** טוב, בסדר, אין בעיה. אנחנו נבחן את הדברים. חבר'ה, אני רוצה להתקדם.

**מר ניסים אלקובי :** הרעיון בסוף מתכנס למה שזרקת. אני לא יודע אם מתוך כוונה או לא מתוך כוונה. בסוף זו פעם ראשונה, גם של ההתוויה של בנייה. תקשיבו, החבר'ה-

**מר מאור הרוש :** גם מזה נלמד לשנה הבאה.

**מר ניסים אלקובי :** ברור, ברור. שנה הבאה תהיה יותר קלה, יותר נוחה. כי לראשונה אנחנו גם מייצרים תכנית עבודה עם משימות, עם הכל, וגם עושים תכנית מקושרת תקציב. ולכן שנה הבאה יהיה כבר יותר לכולנו.

**מר דורון שרעבי :** אני רוצה להגיד לכם איך אני רואה את הדברים. התקציב מבחינתי, חלק גדול ממנו, 70%, 75% זה תקציב קבוע,

שאנחנו בסה"כ צינור להעברת הכסף לכל הגורמים המקצועיים פה. ויש פה מאץ' חלק קטן של 20%, 25%. הוא לא קטן, זה סכום גבוה, שבו אנחנו צריכים לקבוע את סדר העדיפויות. אני אומר את זה באופן כללי 20%, 25%, אבל אני לא יודע לדייק בנקודה הזאת. רגע-

הלוואי 25%.

**דובר :**

**מר דורון שרעבי :**

אני ככה חושב, יכול להיות שזה 20%. אוקי, אבל אני הולך עם מה שאתם אומרים לי. 5%, אוקי? עכשיו זה 5%. מה שחשוב שאתם צריכים להבין. אנחנו כחברי מועצה, וזה לא רק כל אחד מה הוא מחזיק, איזה תיק הוא מחזיק. זה לא משנה בדיוק רק איזה תיק אני מחזיק, ואיך אני דואג לתיק שלי. זה סדר עדיפויות שאנחנו קובעים לעצמנו, מה אנחנו רוצים לקדם בתוך היישוב כמועצה, כחברי מליאה. אם אנחנו שמים בינינו שהתרבות והחינוך זה הדבר הראשון בסדר עדיפות, אז אנחנו שמים את רוב הכסף שם. ואנחנו צריכים בסופו של דבר להחליט על ה-5%, 10% האלה איך הם ישתנו. מה שהתקציב הקבוע, בעיניי, אני סומך על אנשי המקצוע שהם עושים את העבודה שלהם. אני לא הולך להתערב, ולא הולך לבדוק אותם בעניין הזה, כי אין לי את הכלים לבדוק אותם. ואם אני אשב פה יומיים מהבוקר עד הערב, אני לא אהיה מסוגל לבדוק את הדברים המקצועיים האלה. ולכן אני עושה הפרדה מלאה בין החלק המקצועי הזה שלהם, לבין ה-5%, 10% שנבדוק אותם אח"כ מה הסכום, ואותו נחלק בסדר העדיפויות שאנחנו רוצים. אם זה בהחזקת היישוב, אם זה בחינוך, אם זה בתרבות. אנחנו נשים לעצמנו את סדר העדיפויות. ועפ"י סדר העדיפויות שלנו, אנחנו נקבע לאן הולך הכסף. זה הכל, ככה אני רואה את הדברים.

**גב' קרן מ. רינות :** 100%. אבל אף אחד לא, אני חושבת שכולנו אומרים בסוף את אותו הדבר. כי אין לנו הכוונה, ואין גם את היכולת-

**מר ניסים אלקובי :** כן, הדיון הוא על התהליך. הדיון הוא על התהליך.

**גב' קרן מ. רינות :** לא, אין לנו כוונה ואין יכולת לרדת לרזולוציות מטורפות, אלא באמת הרעיון להבין, רגע, מה יש לנו. ועכשיו איך אנחנו מתעדפים את זה, כשמחלקים את כל העוגה.

**מר דורון שרעבי :** אבל יש איזשהו בלבול. כשמגישים לנו תקציב, אז אנחנו מסתכלים על כל המספרים, והכל, ורגע, מה זה, ומה זה הסעיף הזה, ומה זה הסעיף. חבר'ה, אני אומר לכם מניסיון שלי, ותרו על כל הסעיפים. תראו מה חשוב לנו כמועצה, מה סדר העדיפויות שלנו, ומה הכסף שאנחנו יכולים לקבל. מה הכסף שאנחנו יכולים לקבל כדי לפעול באינטרס שלנו.

**גב' קרן מ. רינות :** אני מסכימה איתך שצריך להתמקד בעיקר.

**מר דורון שרעבי :** בדיוק, זה העיקר מבחינתי.

**גב' קרן מ. רינות :** נכון.

**מר דורון שרעבי :** הדברים המשתנים, ולא המספרים שאנחנו לא נבדוק את אנשי המקצוע, זה לא התפקיד שלנו.

**מר ישראל מאיה :** טוב, זו גם לא הכוונה.

**מר דורון שרעבי :** זה בד"כ מתבלבלים בזה בישיבות מועצה, ומתחילים להיכנס למספרים שהם לא קשורים אלינו.

**מר שרון אלפסי :** טוב, חבר'ה. עוד משהו, חבר'ה? טוב, אני רוצה להתקדם. אני רוצה להתקדם בהצבעה, אחרת אנחנו נישאר פה עד זה. אנחנו נשתדל לעשות את זה כמה שיותר נכון, כמה שיותר מדויק, שחברי המועצה יבינו את כל התהליך בעיקר, ובסוף יבינו גם את התקציב שייבנה. הרעיון המרכזי זה לראות עם כל החלומות שלנו, שאנחנו לא מגיעים כדי לפרוץ את מסגרת התקציב, כדי לא לבוא להכניס את עצמנו לגירעונות. ולא משנה באיזו קונסטלציה. דברים שאנחנו רוצים לקדם, נעשה אותם בצורה נכונה וטובה.

**2. אישור גזבר מועצה חדש.**

**מר שרון אלפסי :** אני רוצה לאשר את גזבר המועצה, את ענבר לוי. כניסה לתפקיד כחלק מתהליך פורמלי.

**מר ניסים אלקובי :** אתה מוזמן בבקשה.

(ענבר לוי יצא מהדיון)

**מר שרון אלפסי :** מי בעד-

**עו"ד עופר רזניק :** רגע, מה ההחלטה?

**מר ניסים אלקובי :** רגע. הדרישה היא לאשר אותו. אני אומר את הכל, כגזבר-

**עו"ד עופר רזניק :** רגע. אחד, אחד.

**מר שרון אלפסי :** אפשר את הכל ביחד, לא?

**עו"ד עופר רזניק :** לא. תסמוך עליי. משרד הפנים דורש החלטות נפרדות לכל אחד.

**מר ניסים אלקובי :** שימו לב. לגזבר יש מספר תפקידים. אז אנחנו קודם כל בכללי, אנחנו מדברים על 100% משרה, שהשכר הוא 95% משכר מנכ"ל. ותחילת העבודה, 1.12.2024.

**עו"ד עופר רזניק :** כן. אז מליאת המועצה מאשרת-

**גב' דנה מורי :** אז איך הוא עכשיו פה?

**עו"ד עופר רזניק :** אז מליאת המועצה-

**מר ניסים אלקובי :** הוא בחפיפה.

**דוברת :** אז הוא מקבל שכר?

**מר ניסים אלקובי :** לא, לא.

**עו"ד עופר רזניק :** לא, לא, מה פתאום.

**מר ניסים אלקובי :** שכר מה-1.12. הוא יודע. אנחנו לא מפתיעים אותו. הוא יודע, מכיר.

**עו"ד עופר רזניק :** אז מליאת המועצה, החלטה רק שיהיה נוסח לפרוטוקול למשרד הפנים. מליאת המועצה מאשרת את הגזבר החדש שנבחר במכרז כדין, ושמו הוא ענבר לוי, למינוי של גזבר המועצה בית אריה-עופרים. זאת מיום-

מר ניסים אלקובי : 1.12.2024.

עו"ד עופר רזניק : 1.12.2024. זה לגבי גזבר.

מר שרון אלפסי : אוקי, מי בעד? פה אחד.

החלטה:

הוחלט פה אחד לאשר את מר ענבר לוינ כגזבר המועצה מיום 1.12.2024 ב-100% משרה, בשכר של 95% משכר מנכ"ל.

עו"ד עופר רזניק : הלאה, נקסט גיוב.

מר ניסים אלקובי : תפקיד נוסף שיש לו זה מנהל הארנונה.

עו"ד עופר רזניק : רגע, שאלה. אני שם נוסח, בסדר? כי אלה דברים שאנחנו גם צריכים לפרסם ברשומות, ועניינים וזה. אחרי זה עושים לנו בעיות, בסדר? אז ברשותכם. המליאה מאשרת את הגזבר החדש, שמונה במכרז כדין, מר ענבר לוינ, למנהל הארנונה של מועצה בית אריה-עופרים, זאת יום 1.12.2024.

מר שרון אלפסי : מי בעד? פה אחד.

מר ניסים אלקובי : תפקיד נוסף, מנהל הגבייה של המועצה.

עו"ד עופר רזניק : נוסח. המועצה בית אריה-עופרים, המליאה של מועצה מקומית בית אריה-עופרים מאשרת את מר ענבר לוינ לגזבר החדש למנהל הגבייה של המועצה, זאת מיום 1.12.2024.

מר שרון אלפסי : מי בעד?

מר ניסים אלקובי : אחראי על מפעל המים.

עו"ד עופר רזניק : אחראי על מפעל המים? אוקי.

מר מאור הרוש : מה, איך קשור אליו?

(מדברים ביחד)

מר אריה אשכנזי : אני מנהל מפעל המים-

**מר ניסים אלקובי :** הוא מנהל מפעל המים שלנו -

(מדברים ביחד)

**מר ניסים אלקובי :** לא. אני מדבר על מנהל מפעל המים, המנהל התקציבי. לא, אתם מדברים על מנהל אחזקה. זה מפעל המים. הרכישה של המים והמכירה של המים זה לתושבים. לא, לא, לא, לא. אחזקת המים זה... והוא מוגדר שם בתוך המפעל, הוא יושב תחת השורה הזאת, זה נכון. כמנהל מחלקת אחזקת מים וביוב.

**מר אריה אשכנזי :** מבחינת כספים שנכנסים -

**מר ניסים אלקובי :** נכון. ניהול של המפעל. של רכישה ומכירה של מים.

**עו"ד עופר רזניק :** אוקי. אז מליאת המועצה מאשרת את מר ענבר לוין, הגזבר החדש הנבחר במכרז כדין, כמנהל מפעל המים של המועצה.

**מר שרון אלפסי :** פה אחד. הלאה.

**מר ניסים אלקובי :** אחראי על ביטחון מידע. הוא גם אחראי על ביטחון מידע, אבטחת מידע של המועצה.

**עו"ד עופר רזניק :** מליאת המועצה מאשרת -

**דוברת :** רגע. ורציני שהגזבר הוא אחראי אבטחת מידע?

**עו"ד עופר רזניק :** כן.

**דוברת :** צריך לזה הסמכות.

**עו"ד עופר רזניק :** לא, לא.

**מר אריה אשכנזי :** משרד הפנים ממנה את הגזבר, או שזו החלטה של -

**עו"ד עופר רזניק :** בד"כ, מי שזה, זה גזבר. בד"כ זה גזבר.

**מר ניסים אלקובי :** כן. ואז הוא גם למשל כשבאים לרכוש את כל התוכנות של צמיחה ושל אבטחה וכו', זה יוצר אצלו מחויבות של לבוא, כי תחשבו תאורטית... ואז המפעל אומר, אין כסף לאבטחת מידע, ואנחנו לא יכולים להיות פרוצים.

**עו"ד עופר רזניק :** בעיריות גדולות יש מנמ"רים, ויש מנהלי אגפים וזה. במועצות מקומיות -

**מר אריה אשכנזי :** אדם צריך להיות בעל ידע איך לנהל מול אבטחת מידע.

**מר ניסים אלקובי :** לא. את זה יש גם-

**עו"ד עופר רזניק :** יש נהלים מאוד מסודרים.

**מר ניסים אלקובי :** יש לנו איש מחשוב מטעם נס טכנולוגיות, שאנחנו רוכשים ממנו את השירות המקצועי.

**עו"ד עופר רזניק :** עוד הסתייגויות? זה בסדר. זה לפי נהלים זה בסדר, כי תכלס בעיריות יש משרות כאלה של מנמ"רים וכו', אבל מועצות מקומיות בד"כ-

**מר ישראל מאיה :** ...אם הוא מבין בזה.

**עו"ד עופר רזניק :** יש לך אלטרנטיבה?

(מדברים ביחד)

**עו"ד עופר רזניק :** חבר'ה, יש נהלים מאוד מסודרים. יש נהלים מאוד מסודרים איך עושים את הרישומים האלה, מה עושים וכו', בסדר? יש אפילו ביקורות שכבר-

**דוברת :** לא, אבל זה שאין אלטרנטיבה, זה לא אומר-

(מדברים ביחד)

**עו"ד עופר רזניק :** מה? כי כדי לרשום מאגרים או להכשיר לי עכשיו מאגרים, אז לפעמים דורשים את הפרוטוקול של המנהל שהוסמך. זה למה. מישהו צריך לחתום על המאגרים האלה. זה בעצם כל העניין. מליאת המועצה מאשרת את מר ענבר לוין, הגזבר החדש של המועצה, שנבחר במכרז כדין, למנהל אבטחת מידע במועצה.

**מר שרון אלפסי :** מי בעד? 7 בעד, 1 נמנע.

**גב' דנה מורי :** אם הוא מוכן לקחת על זה אחריות, למרות שאין לו את הידע המקצועי-

**מר ניסים אלקובי :** אבל אני מבין שמעניקים לו בנאדם צמוד. יש לו בנאדם פה.

**מר מאור הרוש :** כשאתה מגיש היום בקשה למידע, מי עונה על זה?

**עו"ד עופר רזניק :** למי ומה?

**מר מאור הרוש :** אני רוצה עכשיו בקשה, נגיד ועכשיו אתה מקבל טלפון, יש פריצת אבטחה ביישוב. מי מתחיל לתפעל את האירוע?

**דוברת :** אבל הוא צריך לוודא שהחברה באמת עושה את הדברים שצריך. ובוא, אנחנו-

**מר ניסים אלקובי :** אני אתן לכם דוגמה. שנייה, אני אתן לכם דוגמה. היה לנו דין ודברים עכשיו בנושא של לכמה שנים ואיזה סוג של אבטחת מידע וכו'. ביקשנו הצעות מחיר, הבאנו אותן, והבאנו אותן לגזבר. יש לנו עוד סעיף אחד. והכל עליך. ואז באנו, הבאנו שתי הצעות מחיר, שהמשמעויות שלהן, ההפרש ביניהן כלכליות. שלהם אתה קונה אבטחת מידע חזקה יותר או חלשה יותר. ואז באנו לגזבר, אמרנו לו, תקשיב, ברגע שהוא אחראי, עוד פעם לא שאני, אין לי בעיה, אני אומר את זה מיליון פעם, בסדר? ברגע שהוא אחראי, באופן אוטומטי הוא ילך לכיוון של חיזוק של אבטחת המידע, למה? כי בסוף מי שייכנס לפה, מכל מה שיחפש זה יחפש או את עולם הכספים לפגוע בנו, או לחלופין את-

**מר מאור הרוש :** עולם הנתונים האישיים.

**מר ניסים אלקובי :** מה?

**מר מאור הרוש :** עולם הנתונים האישיים.

**מר ניסים אלקובי :** נכון.

**גב' דנה מורי :** אבל הנקודה שלי היא כזאת. עכשיו אתם צריכים באמת לראות שאנחנו עומדים בדרישות אבטחת מידע. אם זה אומר לבוא לעשות סקר סיכונים, אם זה אומר-

**מר ניסים אלקובי :** יש לנו איש מקצוע.

**גב' דנה מורי :** יש לכם יועץ חיצוני שמלווה את המועצה?

**מר ניסים אלקובי :** בטח, כן.

**גב' דנה מורי :** והוא גם-

**מר ניסים אלקובי :** נס טכנולוגיות. מיקי. כן, יש מישהו כזה.

**גב' דנה מורי :** סבבה. אבל הוא רק יועץ. כלומר, אנחנו לא קונים ממנו את שירותי ההגנה.

**מר ניסים אלקובי :** בטח שקונים ממנו. הוא מביא לנו הצעות מחיר. ואם יש לו הצעת מחיר טובה, אז כן.

**גב' דנה מורי :** אתה מבין שיש פה ניגוד עניינים?

**מר ניסים אלקובי :** לא.

**גב' דנה מורי :** מה זאת אומרת? אם אני יועצת, אני לא יכולה-

**מר ניסים אלקובי :** הוא נותן לך את השירותים. מה זה יועץ? הוא נותן לך את השירותים, את כל השירותים.

**גב' דנה מורי :** אני אחדד.

**מר ניסים אלקובי :** כן.

**גב' דנה מורי :** יש יועץ אבטחת מידע, שבא ואומר לך, אתה כפוף לרגולציות האלה, אתה צריך לעשות כזה וכזה. הוא בא ועושה לך סקר סיכונים.

**מר שרון אלפסי :** חבר'ה, אבל זה לא הדיון, נו. חבר'ה, זה לא הדיון.

**דובר :** ...את כל המידע במועצה. היא נותנת את המענים שאת אומרת.

**גב' דנה מורי :** כלומר, היא גם מייעצת לי, והיא גם היא נותנת לי את-

**דובר :** היא לא מייעצת...ההגנות המתאימות. אם יש בעיות פה של לפני במועצה הקודמת הייתה פה תקיפה על המועצה. הם טיפלו בתקיפה, החברת הזאת.

**מר מאור הרוש :** דרך אגב, נס אחת החברות הטובות בארץ.

**עו"ד עופר רזניק :** אנחנו לא פראירים. אי אפשר למכור אותנו בזה.

**מר שרון אלפסי :** חבר'ה, זה שני דברים שונים. התיק הזה חונה אצלו. אנחנו הולכים ליועצים חיצוניים שיטפלו בכל מה שקשור-

**גב' דנה מורי :** אם הוא מוכן לקחת על עצמו את האחריות הזאת, אז זה שלו.

**מר ניסים אלקובי :** הסעיף האחרון זה לאשר אותו כמורשה חתימה במועצה.

**עו"ד עופר רזניק :** אז המליאה מאשרת את מר ענבר לוי, הגזבר החדש של המועצה, שנבחר במכרז כדין, כמורשה חתימה, כך שחתימתו וחתימתו של ראש המועצה יחייבו את המועצה בדין.

**מר שרון אלפסי :** מי בעד? פה אחד.

**החלטה:**

הוחלט פה אחד לאשר את מר ענבר לוי גזבר המועצה החדש כמורשה חתימה, כך שחתימתו וחתימתו של ראש המועצה יחייבו את המועצה בדין.

**3. פיילוט שילוט רחובות/חברת מאג מדיה – אשרור.**

**מר שרון אלפסי :** טוב, סעיף 3. פיילוט שילוט רחובות.

**מר ניסים אלקובי :** אני מזכיר פה שבזמנו אישרנו כאן את הנושא של פיילוט, לצאת לפיילוט לנושא של שילוט וכו'. היה תהליך ארוך של דין ודברים, הסכמים, זה, שינויים, הגענו לשלב של חתימות. הגענו לשלב של חתימות, ואני מקריא פה את סעיף 6.1 מתוך ההסכם לגבי תקופת ההתקשרות שעליו עלתה השאילתא, ולכן הוא עולה היום. ומה שנכתב זה ככה. תקופת ההתקשרות בין הספק לבין המועצה תחל מיום חתימת ההסכם, למשך 12 חודשים, להלן תקופת ההתקשרות. למרות האמור, במידה ויידרש למועצה זמן נוסף ללמוד את היתכנות הפיילוט, תוכל לפי שיקול דעתה להאריך את תקופת ההתקשרות עד 12 חודשים נוספים. 6 חודשים ועוד 6 חודשים נוספים.

**מר מאור הרוש :** זה עלה למליאה כי?

**מר ניסים אלקובי :** מה?

**מר מאור הרוש :** זה כבר נחתם, החוזה הזה?

**מר שרון אלפסי :** עוד לא.

**מר ניסים אלקובי :** אמרתי. הוא היה אצל אריה, ישב. יש עוד להשלים לנו את הנתונים-

**מר מאור הרוש :** חתימה על החוזה הוא נתן? הוא חתם בצד שלו על החוזה? הוא רצה חתימה ואז הוא נדרש להשלים?

**מר ניסים אלקובי :** הוא חתם בצד שלו, אבל הוא לא השלים את כל הטפסים. ולכן הוא יודע ונאמר לו שזה עולה לאישור מליאה.

**גב' דנה מורי :** אילו טפסים הוא צריך עוד להשלים?

**מר ניסים אלקובי :** ביטוח.

**מר מאור הרוש :** הוא תושב היישוב?

**מר ניסים אלקובי :** כן.

**גב' דנה מורי :** למה אופציה? אז כשדיברנו במועצה-

**עו"ד עופר רזניק :** רק שתדעו, כמעט אין הסכם שאני עושה, וזה מניסיון שלי, שאין לו אופציה. כי מה שקורה בעצם, שאח"כ הסכם שאין לו אופציה-

**מר מאור הרוש :** למי האופציה?

**עו"ד עופר רזניק :** נגמר. אין דבר כזה שקבלן-

**מר מאור הרוש :** עופר, אני חייב להגיד לך משהו. אני לא אומר שאתה לא צודק-

**עו"ד עופר רזניק :** תקשיב, קודם כל זה לא צודק או כן צודק, בסדר? זה עניין של ניסיון. ושוב, אני לא מחליט בבחינה הזאת. אז אני אומר, זה לא צודק או לא צודק. אין כאן עניין של צודק. יש כאן עניין של צרכים וניסיון, איך עושים. עכשיו, בכל ההסכמים, ב-90% מההסכמים שאני עושה, קבלן, ספק וכו' יש אופציה. למה? כי כמו שאמרתי, אחרי שנה, זהו, נגמר. אם אין אופציה, לא ניתן לעשות שום דבר. ולכן תמיד אני שומר על האפשרות. חוץ מזה שכמובן אנחנו נמצאים בתקופה שהיא לא קלה, גם מבחינת חילוט וכו'. אני לא יודע מתי הוא יתחיל, מתי זה יבוא לידי ביטוי. אם נצטרך, נצטרך. לא נצטרך, לא הצטרך.

**דוברת :** שאלה. היה מכרז כזה?

**מר ניסים אלקובי :** לא. זה פיילוט. בעקבות תוצאות הפיילוט, אנחנו נצא למכרז.

(מדברים ביחד)

**עו"ד עופר רזניק :** הרי למה אנחנו עושים פיילוט? אנחנו עושים פיילוט כדי למנוע את המשאבים מלצאת בהליך תחרותי. זה בעצם העניין. כי הליך תחרותי זה מלא משאבים, ואנחנו לא יודעים אם זה כדאי. אנחנו לא יודעים אם זה משתלם מהבחינה הזאת.

**גב' דנה מורי :** אפשר לעשות RFI.

**עו"ד עופר רזניק :** יכולנו לעשות הרבה דברים, אבל בסופו של דבר-

**מר שרון אלפסי :** אבל לא נעשה. הוחלט ללכת על פיילוט.

**מר ניסים אלקובי :** הוחלט פה ללכת על פיילוט.

**עו"ד עופר רזניק :** זה לא שאנשים מחכים בתור.

**מר ניסים אלקובי :** השאלה אם זה ישים בכלל. זה רק נדע אחרי.

**גב' דנה מורי :** מאיזה סכום המועצה?

**מר ניסים אלקובי :** מעל 70,000 ₪ פלוס מע"מ.

**עו"ד עופר רזניק :** זה כמו 80,000 ₪ ומשהו.

**מר ניסים אלקובי :** 70,000 ₪ פלוס מע"מ.

**גב' דנה מורי :** ולפני זה, זה נוהל פנימי?

**מר ניסים אלקובי :** כן.

**גב' דנה מורי :** אז בעצם מה שאתה אומר-

**מר ניסים אלקובי :** זה ועדת רכש.

**גב' דנה מורי :** בסדר, אני מניחה שיש נוהל. שתי הצעות למחיר, 5,000 ₪ הצעת מחיר אחת-

**מר ניסים אלקובי :** נכון. מחולק, בדיוק, לפי מדרגות, נכון.

**גב' דנה מורי :** אז בעצם אתם אומרים שאנחנו צריכים לאשר עכשיו את ההסכם הזה-

**מר שרון אלפסי :** את האופציה.

**מר אריה אשכנזי :** לא, ההסכם אושר ל-12 חודש.

**עו"ד עופר רזניק :** כבר אישרתם את זה.

**גב' דנה מורי :** רק את האופציה?

**מר שרון אלפסי :** כן.

**גב' דנה מורי :** אז למה בפעם הראשונה שזה עלה, לא ביקשתם את האופציה?

**מר ניסים אלקובי :** כי לא דובר על אופציה. הוחלט שעושים פיילוט שנה, ואז...ישב איתנו, דיברנו, ואז העלה היועמ"ש ואמר, תקשיבו. זה נקרא מג מדיה. קוראים לו אייל.

**מר דורון שרעבי :** דנה, צריך להבין שהאופציה כרגע היא אך ורק לרשות, לא לצד השני, רק לרשות.

**עו"ד עופר רזניק :** תראו, גם יכול להיות שאחרי חצי שנה אנחנו נדע-

**גב' דנה מורי :** זה לא מה שרציתי-

**עו"ד עופר רזניק :** יכול להיות שאחרי חצי שנה גם נדע כבר אם...יכול להיות שאחרי גם 8, אני לא מאמין שלפני זה. אני לא מאמין שאחרי שנה נדע. אני מאמין שזה רק אחרי שנה בערך, מהבחינה הזאת. וגם אז, זה תלוי מתי הוא מתחיל לעשות את זה, מתי הוא מגייס וכו' וזה. עכשיו, אם אתם רוצים, מה שיקרה אם לא תהיה אופציה, שזה שוב, זה אפשרי, נגיע ל-8 חודשים ונגמר הפיילוט, ועכשיו אנחנו לא יכולים להמשיך.

**גב' דנה מורי :** או שנחכה עוד 8 חודשים, ונעקוב אחרי הדבר הזה, ונראה אם יש לזה היתכנות להמשך. ואם כן, נצא להליך-

**מר מאור הרוש :** וברמה הכלכלית ובהיתכנות הכלכלית שנה זה way too far. אני לא מדבר על החזרת כסף, אלא כדי לראות היתכנות כלכלית.

**גב' דנה מורי :** מה היקף ההתקשרות?

**מר מאור הרוש :** ב-3 חודשים גם אפשר להעביר קצב.

**גב' דנה מורי :** מה היקף ההתקשרות?

**מר ניסים אלקובי :** היקף ההתקשרות?

**מר מאור הרוש :** אין לך, כי זה חלף כסף. זה חלף, אין לך, את לא מקבלת כסף. את מקבלת פרסום.

**גב' דנה מורי :** אני מקבלת בעצם שהוא שם לי שלטים. אני מניחה שחלק מהשלטים יהיו לשימוש המועצה. והוא מקבל כסף-

**מר ניסים אלקובי :** ממה שהוא מוכר.

**גב' דנה מורי :** מלק ג'ל שרוצה-

**מר ניסים אלקובי :** אם היא רוצה, אז כן.

**מר מאור הרוש :** טוב, אני רוצה להגיע רגע משהו. אני לא אומר שהדבר הזה הוא לא נכון, כן נכון, או הפיילוט הזה, התוספת של האופציה היא נכונה או לא נכונה, זה פחות מעניין. העניין שזה עלה, זה כי המליאה החליטה משהו. ואם היא החליטה משהו, אז אנחנו נצמדים לנוהל, למה שהחליטה המליאה. לאף אחד אין סמכות להוסיף עוד שנה. גם אם זה בנוהל, וגם אם זה לא בנוהל. אתם רוצים מלכתחילה לבקש, אז תעלו בפיילוט שאתם מבקשים לשנה פלוס. וגם הייתי אומר, ישבתם איתו רגע לפני שחתמתם איתו ישבתם איתו, והוא אומר, תשמע, אחי, אני רואה את מה אני הולך לגבות. על 20 שלטים לצורך העניין, כפול 12 חודשיים, אני לא מחזיר את ההשקעה שלי. אין בעיה. לפני החתימה להעלות את זה למליאה. להגיד, חבר'ה, תקשיבו, זה מה שאמר הקבלן, זה החישוב הכלכלי שהוא עשה, אנחנו רוצים כן להתקדם איתו, הוא רצה שנה פלוס שנה. גם אם זה יהיה לטובתו, גם אם הוא ירצה. עדיין הזכות היא לא של אף אחד כשהמליאה החליטה שנה. היא לא זכות של אף אחד, אף אחד, היא החליטה שנה.

**מר שרון אלפסי :** מאור, ההסכם הוא לשנה. כתוב הסכם לשנה.

**מר מאור הרוש :** ברגע שיש אופציה הוא כבר לא לשנה...שנה פלוס 4. למה שנה פלוס שנה זה בסדר, ושנה פלוס 4 זה לא בסדר?

**מר ניסים אלקובי :** מאור, אתה רוצה דיני חוזים? בוא נפתח.

**מר מאור הרוש :** זה לא מעניין אותי דיני חוזים, אני לא במכרז.

**מר ניסים אלקובי :** בטח שזה מעניין.

**מר מאור הרוש :** אני לא במכרז. פיילוט זה משהו שלא היה, ביקשת ממני.

**מר ניסים אלקובי :** לא, אל תצעק, אל תצעק. אתה צריך לדבר עניינית-

**מר מאור הרוש :** אתה ביקשת ממני פיילוט, לאשר לך פיילוט, נכון?

**עו"ד עופר רזניק :** אני ממש לא מבין מה הסיפור. אם המועצה לא עושה עניין אקטיבי, אז ההסכם נגמר תוך שנה.

**מר מאור הרוש :** אני רוצה לראות-

**עו"ד עופר רזניק :** אם המועצה לא עושה שום דבר אקטיבי, ההסכם נגמר. אז אני לא מבין מה-

**גב' דנה מורי :** אני אגיד לך מה הבעיה שלי, אני לא אדבר בשם מאור. הבעיה שלי, שאנחנו עושים פה הליך שהוא לא שוויוני ולא תחרותי. ואנחנו נתנו לבנאדם שנה, והסכמנו לתת לו שנה כפיילוט, וגם אז היה לי קצת קשה עם זה שלא היה לזה שום תהליך מקדים, אבל בסדר, זרמתי. ועכשיו אנחנו באים ומבקשים אופציה. כלומר, עכשיו אני כבר אוטומטית מרחיבה את ההתקשרות שלי איתו.

**מר ניסים אלקובי :** לא, את לא. לא נכון.

**גב' דנה מורי :** לי באופן אישי קשה עם זה.

**מר מאור הרוש :** מילה אחת אחרונה. וזה עופר אני דווקא מעדיף שישמע את זה. כי מי שמכין את החוזים זה עופר-

**גב' דנה מורי :** ...אני מרגישה שאנחנו, אז פעם שעברה, עופר, למה זה לא עלה פעם שעברה? אתה היית פה.

**עו"ד עופר רזניק :** כי זה לא עלה פעם שעברה. קורה בדברים שיש fine tuning, בסדר? ככה קוראים. לכאן ולכאן. פתאום זה קצת משתנה. אנחנו וואלה לא מושלמים. יש דברים שעולים.

**גב' דנה מורי :** אתה אבל חושב כיועמ"ש שיש פה בעיה עם זה שאנחנו מתקשרים עם ספק בלי שעשינו איזשהו הליך?

**עו"ד עופר רזניק :** בגלל זה עושים פיילוט.

**גב' דנה מורי :** לי זה מאוד מפריע.

**עו"ד עופר רזניק :** אנחנו לא מתקשרים עם ספק-

**מר ניסים אלקובי :** מה זה הליך, את לא במכרז.

**גב' דנה מורי :** מה זה משנה? ישבתי איתו, הוא מרוויח עליי כסף.

**מר ניסים אלקובי :** את לא יודעת.

**עו"ד עופר רזניק :** אוקי, מה האלטרנטיבה?

**מר ניסים אלקובי :** זה הפיילוט, את לא יודעת.

**עו"ד עופר רזניק :** אז מה האלטרנטיבה? אנחנו יושבים, אנחנו מביאים יועץ טכני, שיעלה לנו עכשיו כמה אלפי שקלים, לא עשרות. צריכים לעשות הרי מכרז, נכון? נעשה מכרז של 80 עמודים, עם יועץ טכני, זה דבר שיעלה לנו עכשיו עשרות אלפי שקלים. ייקח לנו עכשיו חודשים עד שנעשה את זה. ובסוף נוציא את זה, נהיה מחויבים לבוא מול אותו קבלן שיגיע, שיצפה כמובן שיהיה כאן-

**גב' דנה מורי :** הלוואי שבאמת זה היה נראה-

**עו"ד עופר רזניק :** ובסוף אחרי 3 חודשים זה לא משתלם. בשביל מה עבדנו כל 3 החודשים? אז אם תגידו לי, אם אתם בטוחים ב-100% שזה יהיה כדאי לכל ספק עכשיו, אין בעיה. בואו תבטלו, תעשה מכרז, אני עכשיו אעבוד חודשיים, שלושה, נוציא מכרז עם יועץ טכני והכל וזה. אבל אם נראה לכם, אבל אם אתם לא בטוחים-

**גב' דנה מורי :** עופר, לא לוקח לעשות מכרז כזה חודשיים, נו באמת.

**מר מאור הרוש :** עופר, את התשובות אני מקבל. עופר, אבל את התשובות שלך אני מקבל. את הטענות, אני מקבל. לפני החתימה, אחי. תעלה את זה במליאה הקודמת, לפני החתימה, לפני החתימה. הוא חתם. מה זה לא? הוא חתם.

**גב' דנה מורי :** אבל אמרת שהוא חתם.

**מר ניסים אלקובי :** הוא לא חתם.

לפני החתימה, תעלה את זה. תן לנו להבין את זה. לא מאחורה. לא ככה, לא מאחורה, אחי. עכשיו, אני אגיד לך משהו. בגלל שהוא תושב מן היישוב, ובגלל שהוא בא והגה את הרעיון, ובגלל שאתם, אוקי, אפשר לאמוד את זה, בדיוק, רק בגלל שהוא תושב היישוב, אבל אני אומר דבר אחד. כשאני מאשר את זה עכשיו לפני משורת הדין, אני לא אאשר לאף אחד עוד פעם עם אופציה, ובחווה הבא שתכין. אתם רוצים לאשר? תעלו את זה לפני החתימה. אל תעלו את זה. רק בגלל שהוא חתם אני מאשר את זה עכשיו. רק בגלל שהוא חתם. כדי לא לגרום לו עוגמת נפש, והוא תושב היישוב. פעם הבאה, תעלו את זה לפני. תגידו, חבר'ה-

**מר מאור הרוש :**

**עו"ד עופר רזניק :** אל תקבלו החלטה כי הוא תושב היישוב, כי זו לא החלטה-

**מר מאור הרוש :** לא. גם כתושב היישוב, גם כי הוא כבר חתם-

סליחה, זו לא החלטה עניינית. אל תקבל את ההחלטה כי הוא תושב היישוב, כי זו החלטה לא עניינית. תקבל כי זה מבחינה עסקית-

**מר מאור הרוש :**

לא, כי עסקית הוא כבר חתם, ויכול להיות שהוא הלך והתחיל להדפיס, והוא התחיל לייצר, והוא התחיל להתקשר עם התקשרויות, אז בגלל שכבר חתמתם איתו, אני אאשר את זה.

טוב, חבר'ה, אני רוצה להעלות את הדרישה, ובוא נקבל מזה החלטה. אנחנו כרגע, זה עבר. מה שנשאר לנו זה לאשר את החצי שנה פלוס חצי שנה, ואופציה למועצה. סעיף מס' 3, על אופציה, מי בעד?

**מר שרון אלפסי :**

**גב' דנה מורי :** אני נמנעת.

**החלטה :**

הוחלט ברוב קולות לאשר פיילוט שילוט רחובות/חברת מאג מדיה.

4. דו"ח כספי לשנת 2023 – עדכון.

- מר שרון אלפסי** : בעד 7, 1 נמנע. דו"ח כספי לשנת 2023. אריה.
- עו"ד עופר רזניק** : דרך אגב, אני כן אגיד לכם. סליחה שאני חוזר לנושא שכבר הצבענו. שאם אחרי כבר בערך 8 חודשים נראה שיש כאן היתכנות, אני כבר אכין את המכרז-
- מר מאור הרוש** : הלוואי, הלוואי שנגיע לשם, הלוואי.
- עו"ד עופר רזניק** : אנחנו מחכים שיש לו סוף. אם יש היתכנות, יש היתכנות.
- מר מאור הרוש** : תשמע, בסוף הבנאדם משקיע כסף. זה לא משנה, אני בעד, הבנאדם משקיע כסף מכספו עכשיו. הוא לא יודע בעצמו אם זה יהיה כלכלי, לא כלכלי. הוא משקיע, אני בעד. אני רוצה לדעת לפני. אני רוצה לדעת לפני.
- מר ניסים אלקובי** : בסדר. בסדר, הבנו.
- עו"ד עופר רזניק** : כמה אתה חושב-
- מר ניסים אלקובי** : בסדר, הבנו.
- מר שרון אלפסי** : די. אריה, עדכון תקציב לשנת 2023, בבקשה.
- מר אריה אשכנזי** : הביקורת סיימה את הדו"ח הכספי, הביקורת של משרד הפנים, לא שלנו.
- מר שרון אלפסי** : קיבלנו את זה אתמול.
- מר אריה אשכנזי** : היא עשתה את הדו"ח הכספי של שנת 2023. הסתיים במאוזן פלוס. ויש בגדול 5 הערות, או 4 הערות מינוריות-
- גב' קרן מ. רינות** : אפשר לדעת מה הן? אנחנו מקבלים עותק מהדו"ח הכספי?
- מר אריה אשכנזי** : ברור, ברור. קודם כל, ועדת הביקורת תדון בזה, אבל בטח שאפשר לדעת. אחד, אני מנסה לסקור. אני לא ידעתי שאני מדבר. אחד זה-
- גב' דנה מורי** : מי ידבר אם לא אתה על הדו"ח הכספי.
- מר אריה אשכנזי** : אחד, שאומרים שבשנת 2023 לא הייתה ועדת ביקורת, וגם לא התכנסה ועדת ביקורת שלא נבחרה. למרות שאמרנו שלא הייתה מליאה. היו 3 אנשים. אי אפשר לבחור מ-3 אנשים

ועדת ביקורת. הסברתי לה, ובכל זאת כנראה שאין הערות, אז היא רשמה שלא הייתה ועדת ביקורת, ולא היה דיון של ועדת ביקורת. ועוד דבר נוסף, משהו בגבייה רק, את כל הנושא-

**גב' קרן מ. רינות:** סליחה רגע, אריה. ועדת ביקורת, לאחר שיש את הדו"ח הכספי, אז ועדת ביקורת אמורה לבקר-

**מר אריה אשכנזי:** היא דנה.

**גב' קרן מ. רינות:** ודנה בדו"ח הכספי, ומוציאה דו"ח ועדת ביקורת?

**מר אריה אשכנזי:** בדיוק. בדיוק. לא, היא חייבת לדון.

**מר עודד שגב:** על כל הדו"חות, או שלי, או של משרד הפנים, יש ועדת ביקורת. אני דיברתי כבר עם רן. פשוט הוא אמר לי שהוא עד ה-18 לחודש בחו"ל, אז קבעתי איתו לאחרי. אנחנו קודם כל על דו"ח 2022 גם לא ישבו פה, דו"ח כספי של שנת 2022. אז אנחנו יושבים על דו"ח 2022. על כל הדו"חות שיש אצלי, שהם שלי, ועל דו"ח כספי של 2023. בדו"ח הכספי של 2023, אני אסביר. בדו"ח הכספי, ועדת הביקורת היא לא עוברת על המספרים עכשיו. היא עוברת בעיקר על הדו"ח המפורט. כשבדו"ח המפורט יש את ההערות. כמו שאריה אמר, סתם לדוגמה, לא התכנסה ועדת ביקורת. ובכל הערה כזאת, המועצה נותנת את התגובה שלה. ועדת ביקורת אומרת, מקבלת את תגובת המועצה, או ממליצה אחרת. ורושמים פרוטוקול לישיבה הזאת. ובסוף יוצא לראש המועצה פרוטוקול על כל הסעיפים, ומה ההמלצה. זה הכל. פשוט. ובסוף כמובן זה מגיע לפה. תהיה ישיבת מליאה, הדו"ח הכספי יישלח לכולם. אתם תראו מה ועדת ביקורת עשתה. אם יש לכם הערות לפני, לדבר איתי, לשאול אותי, לשאול או את אריה או אותי, אם זה קשור אליי. וזהו, ומביאים את זה לפה לאישור. רק כדי שנוכל להעלות את זה לאתר. האישור בסוף פה זה כדי שנוכל שאתם ראיתם, אישרתם, ומעלים את כל הדו"חות האלה לאתר. גם שלי, גם של משרד הפנים, שיהיה נגיש לציבור.

**מר אריה אשכנזי :** ואני מזכיר לכם את מה שאמרו לנו בכנס. זו לא ועדת ביקורת, זו ועדה לענייני ביקורת. כלומר, הוועדה היא לא בודקת-

**מר עודד שגב :** בדיוק. ואתם לא בודקים, אתם עוברים על הביקורת שעשו, ונותנים את ההמלצות. הוועדה נותנת המלצות. אם היא לא מקבלת-

**מר ניסים אלקובי :** ה-2022 קצת הפתיע, אז אתם עושים עכשיו גם 2022 וגם 2023.

**מר עודד שגב :** אנחנו עכשיו עושים איפוס, עם רן אני עושה איפוס על כל מה-

**גב' קרן מ. רינות :** למה, הם דרשו גם את 2022?

**מר עודד שגב :** לא דרשו.

**מר ניסים אלקובי :** לא. הוא אומר, לא בוצע, לא התקיים.

**מר עודד שגב :** את האמת, לא חייב. לא חייב, כי זה כבר-

**מר אריה אשכנזי :** ב-2022 לא הייתה הערה אחת אפילו.

**מר שרון אלפסי :** טוב, חבר'ה, זה ברמת העדכון, לא צריך לאשר אותו, לא כלום.

5. איתור תובע עירוני.

**מר שרון אלפסי :** איתור תובע עירוני, דיברנו. ייצא מכרז מסודר.

6. היתר לקבלת אשראי להלוואות.

**מר שרון אלפסי :** היתר לקבלת קו אשראי. היתר לקבלת אשראי להלוואות.

**מר ניסים אלקובי :** אני מקריא קודם-

**גב' קרן מ. רינות :** רציתי לשאול, כי ראיתי את התשובה שלך, תודה רבה. לא ידעתי, זו מועצה מקומית לא יכולה לקבל הלוואה, לפנות לקבלת הלוואה בשוטף?

**מר אריה אשכנזי :** לא.

**גב' קרן מ. רינות :** רק לטובת פיתוח?

**גב' דנה מורי :** מה מוגדר כפיתוח?

**מר אריה אשכנזי :** אני לא יכול להגיד לממונה...למשרד הפנים, אני רוצה הלוואה לשלם משכורות.

**גב' קרן מ. רינות :** לשוטף, כן.

**מר אריה אשכנזי :** אין כזה דבר.

**גב' קרן מ. רינות :** הבנתי.

**גב' דנה מורי :** לא משכורות, לא קבלן ניקיון, לא קבלן שמירה. אבל כן אבל נגיד לשים מערכת חימום בקאנטרי. סתם אני זורקת, אתה יכול לקבל על זה.

**מר ניסים אלקובי :** כן. צריך להציג כמובן את ההיתכנות שלה.

**מר מאור הרוש :** אני שלחתי מייל וביקשתי כמה דברים, ולא קיבלתי התייחסות עליהם. לגבי קבלת אשראי הלוואות. אני למילה "הלוואות" לא מתחברת לי. הוא אמר שזה מגיע מהבנק. תראה לי את המסמך מהבנק שרשום היתר קבלת אשראי להלוואות. אני, המילה "הלוואות"-

**מר אריה אשכנזי :** מה, מה? לא הבנתי.

**מר מאור הרוש :** אתה רשמת שככה זה מופיע בהגדרה מהבנק. ביקשתי ממך מסמך של הבנק שזה מה שזה מציג, שזה ככה נראה. אני לא יכול לחתום, לאשר דבר כזה, אני לא יודע מה אני חותם, אני לא יודע על מה אני חותם.

**מר ניסים אלקובי :** זה נוסח.

**מר מאור הרוש :** אני רוצה לראות אותו.

**מר ניסים אלקובי :** הנוסח הוא היתר לקבלת אשראי-

- מר מאור הרוש :** אבל אני לא לוקח הלוואה. למה שאני אתן לך היתר להלוואה? אני לא נותן לך, לא מאשר לך.
- מר אריה אשכנזי :** אתה רוצה לראות את המסמכים-
- מר ניסים אלקובי :** רגע, רגע, רגע. האשראי אנחנו מבקשים בשביל ההתנהלות היום יומית. למי שלא מכיר עדיין, חבר'ה, אנחנו כל יום דנים בחשבונית שולמה, לא שולמה. כל יום.
- מר מאור הרוש :** רגע. אבל יש לנו עו"ש אחד, נכון?
- מר אריה אשכנזי :** מה?
- מר מאור הרוש :** יש לנו עו"ש אחד, עובר ושב אחד, יש לנו חשבון אחד.
- מר אריה אשכנזי :** לא. יש לנו שניים, אבל אחד הוא העיקרי.
- מר מאור הרוש :** מה זה השני? את מה הוא מנהל?
- מר אריה אשכנזי :** מה?
- מר מאור הרוש :** מה נכנס לתוך העו"ש השני?
- מר אריה אשכנזי :** העו"ש השני, יש לנו בוא נאמר אפילו 4 יש לנו. יש לנו בנק הבינלאומי, אבל זה-
- מר מאור הרוש :** הוא אומר שהקרנות הוא לא מפריד אותן. הוא עושה באותו חשבון.
- גב' קרן מ. רינות :** הוא אומר שהקרנות הוא עושה באותו חשבון רגיל, לא מפריד אותן.
- מר אריה אשכנזי :** אני לא מבין את השאלה. סליחה, עוד פעם תגיד.
- מר מאור הרוש :** כמה חשבונות בנק יש לבית אריה-עופרים?
- מר אריה אשכנזי :** 4.
- מר מאור הרוש :** מה כל אחד עושה?
- מר אריה אשכנזי :** לא פעיל. לא בנק בינלאומי ולא במזרחי.
- מר מאור הרוש :** הם לא פעילים.

**מר אריה אשכנזי :** לא פעילים. יש שם הלוואה שיוצאת הלוואה, ואני משלם אותה.

**גב' קרן מ. רינות :** זאת ההלוואה של החברה-

**מר אריה אשכנזי :** בעבר, כן.

**גב' קרן מ. רינות :** של החברה לפיתוח?

**מר אריה אשכנזי :** לא. בבנק איגוד זו הייתה הלוואה של פיתוח שהמועצה הקודמת. היא ישנה מאוד. בבנק לאומי יש פעילות, המשכורות שם והקבלנים.

**מר מאור הרוש :** מה זה קבלנים? מה זה קבלנים?

**מר אריה אשכנזי :** תשלומים.

**מר מאור הרוש :** שמה, של קבלן ניקיון, הסעות, דברים כאלה?

**מר אריה אשכנזי :** המסב, ההעברה הבנקאית זה שם. ובבנק מרכנתיל בעצם נכנס שם כל הכסף של משרדי הממשלה, וכל הכסף שאנחנו משלמים משכורות-

**מר מאור הרוש :** עובדי עירייה.

**מר אריה אשכנזי :** מה שהיה פעם בעובדים הפלסטינאים זה היה דרכם. שם אני מבקש את קו האשראי. כי הוא הבנק העיקרי-

**מר מאור הרוש :** אבל אתה רשמת במייל, שאתה מבקש את קו האשראי כי אתה צריך לשלם לקבלנים. להגדיל את קו האשראי ב-500,000 ש"ח, כי אתה רוצה לשלם לקבלנים. רגע, שנייה. לא, יש לי בעיה עם הסברים בע"פ, רגע, שנייה. ועכשיו אתה אומר לי, הקבלנים נמצאים בכלל בחשבון אחר, ולא בחשבון שאתה מבקש עליו את קו האשראי. אז בוא תסביר לי מה ענית לי במייל, ומה עכשיו נאמר, לא הבנתי.

**מר אריה אשכנזי :** יש פה קו אשראי, וכשאני צריך לשלם או אני צריך לעשות, אני מעביר.

**מר מאור הרוש :** אין בעיה. אבל המועצה... אבל אם יש לי עו"ד אחד, והקרנות שלי לא מנוידות תחת עו"שים שונים, ועכשיו נכנס כסף לקרן,

הוא נכנס לאותו עו"ש גדול. זאת אומרת שיש לך כסף. אז למה אתה עכשיו רוצה להגדיל את-

**מר אריה אשכנזי :** לא, מה זה יש לי כסף?

**גב' קרן מ. רינות :** אריה, תן לי אולי-

**מר מאור הרוש :** אני מנסה להבין למה אני צריך, כשאני מגדיל ב-500,000 ₪, אני מגדיל לך 500,000 ₪, קח, שלך עכשיו. אני גם משלם עליהם ריבית.

**גב' קרן מ. רינות :** תן לי רגע לנסות להסביר. אם אתה בנאדם פרטי, בוא נספר את זה כבנאדם פרטי, בסדר? אתה בנאדם פרטי, יש לך שני חשבונות. קיבלת פה אשראי, ופה אין לך אשראי. וכל התשלומים יוצאים לך מפה. אז מה שאתה עושה, אתה לוקח מפה, מעביר לפה, ומשלם. עכשיו, אתה אומר, קרן צבועה אני לא יכול להוציא. זה משהו אחר לגמרי. זה רישום חשבונאי, ובאמת אתה לא יכול להוציא. זה לא קשור לתזרים המזומנים שהוא מחויב לך ב-4 חשבונות בנק. אתה מבין מה אני אומרת? שניים, שלושה, לא משנה.

**מר שרון אלפסי :** בניגוד להלוואה. האופציה הזאת שקיימת לך, השתמשת, שילמת. לא השתמשת, לא שילמת. הוא יושב לך כאופציה.

**מר מאור הרוש :** בתכנית ההבראה שהייתה פה, שהיא התחילה, כמה עמד העו"ש? אני לא יודע כמה עומד הבנק. אין לי מושג.

**גב' לימור שחק :** זהו, אני רוצה להגיד משהו-

**מר אריה אשכנזי :** קו האשראי?

**מר מאור הרוש :** קו האשראי עמד על 2,000,000 ₪, ותכנית ההבראה. ומתי עלינו ל-2,500,000 ₪? בשנה שעברה כשנגמרה תכנית ההבראה.

**מר אריה אשכנזי :** רגע, אני אסביר, אני אסביר. בד"כ מקבלים 5% מסך התקציב. אם היישוב גדל, אז אי אפשר להקטין את קו האשראי. צריך להגדיל.

**מר מאור הרוש :** אני מבין-

**מר אריה אשכנזי :** כי מביאים עוד עובדים, מביאים עוד פעולות, עוד זה. תקציב 2023 עמד על 58,000,000 ₪. עכשיו הוא עומד על 67,000,000 ₪. אז אנחנו נקטין?

**מר מאור הרוש :** לא, אני לא אמרתי להקטין.

**גב' לימור שחק :** אני רוצה להגיד משהו-

**מר ענבר לוי :** עוד פעם, יש הלוואות שאתה לוקח בפיתוח, נדרשת תכנית וכדומה. קו אשראי זה אומר כמו בחשבון הבנק שלך, שיש לך אופציה מול פקיד הבנק לחרוג. נגיד יש לך 10,000 ₪, לחרוג. זה לא אומר שאתה משתמש בזה. זה משהו מאוד לא אגיד סטנדרטי, זה אפילו אני אגיד ככה, המחוז פונה לכל הרשויות, חבריה, נא להעביר לנו כבר את האישורים לקו אשראי, כי זה דבר, בוא נגיד, כנראה עיריית מודיעין לא צריכה את זה, או שוהם. אבל בוא נגיד, עם 250 רשויות, אז 230 רשויות-

**גב' לימור שחק :** לא, אבל אני רוצה להגיד משהו. ענבר.

**מר ענבר לוי :** אני לא נכנס לפרטים כי אני לא מכיר את הזה. יש למועצה אפשרות, אני לא יודע באיזה חודש, להיות בחריגה-

**גב' לימור שחק :** ואני אסביר מה הבעיה, ולמה אני אצביע נגד זה, אני אסביר. כל מה שאתם אומרים, אני מבינה. אני לצערי גם לוקחת אשראי בבית שלי. אנחנו יודעים מה זה אשראי. אתה היית חותם על משהו שאתה לא יודע? אתם פה מסתכלים ואומרים, רגע, אנחנו לא מבינים והכל. זה בסדר, אז אל תבקשו את החתימה שלנו ואת ההצבעה שלנו. אם אנחנו, אני לפחות, מדברת בשם, מצביעה, אני רוצה לדעת על מה. ואני רוצה לדעת למה לוקחים. ואני רוצה לדעת למה מעלים, ועל מה מעלים, ואם מעלים. גם אם זה נשמע פה מאוד מוזר לכולם, אני כדי להרים את היד בעד, רוצה להבין את ההשלכות. עכשיו, אם שלשום הבנתי, אני, שמבקשים קו אשראי, מבקשים הלוואה, ואז שאלתי בבוקר בקבוצה, אז הבנתי שקו אשראי. ואני צריכה לדעת את הנתונים. אף אחד מפה, רגע, אריה. אף אחד מפה לא היה מוכן להצביע על משהו שהוא לא מכיר. אני לא אצביע על זה בעד היום. אם אתם רוצים, תקשיבו-

**מר ניסים אלקובי :** אני אסביר לך -

**גב' לימור שחק :** לא ככה, לא ככה. אני רוצה להבין -

**מר אריה אשכנזי :** רגע, לימור. אני רוצה להבין. מה את לא מבינה.

**גב' לימור שחק :** אני לא מבינה על מה אתם -

**מר אריה אשכנזי :** את לא מבינה מה זה קו אשראי? אני מבין.

**מר מאור הרוש :** אני מבין. אני לא מבין מה זה הלוואות. אני מבין מה זה קו

אשראי, אני לא מבין מה זה הלוואות.

**גב' לימור שחק :** אני לא נכנסת לזלזול שאני מבינה שקורה פה. אני כדי להצביע בעד -

**מר אריה אשכנזי :** הוא מנסה להבין -

**גב' לימור שחק :** אז אני אומרת, אני יודעת. ואמרתי שלצערי אני יודעת מה זה

להגדיל אשראי, גם בבית אני מגדילה -

**מר אריה אשכנזי :** נו, אז מה הבעיה?

**גב' לימור שחק :** אני רוצה להכיר את ההוצאות, אני רוצה לדעת למה פתאום מגדילים ב-3,000,000 ש"ח, זה הכל.

**מר ניסים אלקובי :** הוא הסביר.

(מדברים ביחד)

**מר ניסים אלקובי :** שנייה. ההגדרה של חח"ד היא, חשבון חוזר דביטורי, שהיא

מסגרת אשראי לשימוש שוטף, שעבורה משלמים ריבית בסוף

כל רבעון, ועמלת הקצאת אשראי מראש. זה כל הסיפור.

**מר מאור הרוש :** איך זה קשור למה היה בכותרת?

**מר ניסים אלקובי :** מסגרת אשראי לשימוש שוטף. חח"ד.

**מר מאור הרוש :** אין בעיה.

**מר ניסים אלקובי :** לשימוש שוטף.

**מר מאור הרוש :** היתר להגדלת מסגרת אשראי לשימוש שוטף, הנה המינוח, זה

המינוח. הלוואות לא...אני לא מאשר את זה.

**גב' דנה מורי :** תסבירו לנו. אתם כותבים לנו חידון-

**מר ניסים אלקובי :** לא, זו לא חידה.

**מר אריה אשכנזי :** זה מה שמשרד הפנים-

**מר ניסים אלקובי :** נכון. לקחנו את-

**מר אריה אשכנזי :** תראה, זה של שנה שעברה.

**גב' דנה מורי :** ואיפה של השנה?

**מר שרון אלפסי :** הנדון. בקשה לקבלת אשראי.

**מר מאור הרוש :** זהו.

**מר שרון אלפסי :** שנייה. דקה. אנו מבקשים לקבל היתר לקבלת אשראי להלוואות חח"ד. חבריה, שנייה. חבריה, דקה, מאור. אנו מבקשים לקבל היתר לקבלת אשראי הלוואות חח"ד על סך 2,500,000 ₪ לתקופת ה-1.1.2024 – 31.12.2024. המלווה, בנק מרכנתיל דיסקונט.

**מר ניסים אלקובי :** לא משנה, אבל זה נוסח שמשרד הפנים מכתוב לך להעביר את ההחלטה של המועצה.

**גב' דנה מורי :** אין בעיה. אז אפשר לכתוב את הנוסח הזה, ואז להוסיף פסקה שמסבירה לנו מה אתם רוצים מאיתנו.

**מר מאור הרוש :** עזוב, אני רוצה לראות, אני רוצה שיהיה רשום במדויק. מה זה חח"ד? מה זה חח"ד?

**עו"ד עופר רזניק :** חשבון חוזר דביטורי.

**מר ניסים אלקובי :** אני מסביר שוב פעם. חשבון חוזר-

**עו"ד עופר רזניק :** חח"ד זה חשבון בנק רגיל, שלכולנו יש. יש לי חשבון חח"ד, לך יש חשבון חח"ד, לכולם יש חשבון חח"ד.

**מר ניסים אלקובי :** אני מקריא, אני מקריא. חשבון חוזר דביטורי, מסגרת אשראי לשימוש שוטף, שעבורה אתה משלם ריבית.

**מר מאור הרוש :** אז למה רשום לקבלת אשראי הלוואות, ולא לקבלת מסגרת אשראי?

**עו"ד עופר רזניק :** אני אגיד לך למה. בגלל שהיום מבחינת הבנק, כל אשראי זה הלוואה. גם אשראי-

(מדברים ביחד)

**עו"ד עופר רזניק :** דרך אגב, גם אם אתה מחלק את התשלומים באשראי ל-3 חלקים, מבחינת האשראי זו הלוואה.

**מר מאור הרוש :** אין בעיה. אז אני אשמח שיהיה רשום, היתר לקבלת אשראי הלוואות חח"ד, על סך 3,000,000 ₪. עכשיו אתה מקריא את זה?

**מר ניסים אלקובי :** הנה, אני מקריא את השורה שצבועה ככה. תסתכל.

**מר מאור הרוש :** מה אתה מקריא?

**מר ניסים אלקובי :** היתר לקבלת אשראי הלוואות חח"ד על סך 3,000,000 ₪ לתקופה 1.1.2025 עד 31.12-

**מר מאור הרוש :** לא פתוח, לא פתוח לפרשנות. זה בסדר, זה בסדר.

**מר ניסים אלקובי :** אז אני מקריא, סעיף 6. בקשה להיתר לקבלת אשראי הלוואות חח"ד על סך 3,000,000 ₪ לתקופה 1.1.2025 עד 31.12.2025. המלווה, בנק מרכנתיל דיסקונט בע"מ.

**מר שרון אלפסי :** מי בעד?

**מר ניסים אלקובי :** זה הניסוח, בטח. הוא מוקרא ומוקלט. ברור.

**מר שרון אלפסי :** פה אחד או שאת נמנעת, לימור?

**גב' לימור שחק :** אני צריכה להכיר לפני, אז אני נגד כרגע.

**מר שרון אלפסי :** 7 בעד, 1 נגד.

**החלטה :**

הוחלט ברוב קולות לאשר היתר לקבלת אשראי הלוואות חח"ד על סך 3,000,000 ₪ לתקופה 1.1.25 עד 31.12.25. המלווה, בנק מרכנתיל דיסקונט.

**גב' דנה מורי :** אני רוצה להגיד משהו.

**מר ניסים אלקובי :** הקראתי מילה במילה.

**מר שרון אלפסי :** 7 בעד, לימור נגד.

**גב' דנה מורי :** אני אמרתי את זה גם בישיבות הקודמות, ואני אגיד את זה שוב. ככל שתיתנו לנו מידע מקיף יותר לפני הישיבות, יהיה לנו יותר קל פה-

**מר ניסים אלקובי :** מפורט יותר.

**גב' דנה מורי :** כן. כלומר, אם הייתם נותנים לנו את ההסבר הזה באמת בפסקה קצרה, שמסבירה שזה בעצם כמו שאנחנו סוג של נכנסים למינוס, וזה מינוס של הבנק, וזו הכוונה, וזה מוגבל בסכום-

**מר מאור הרוש :** או אפילו טיפה בסדר יום. טיפה, עוד כמה מילים שנבין.

**גב' דנה מורי :** הכל בסדר.

**מר מאור הרוש :** זה פתוח מדי, זה פרשנות גדולה מדי.

**גב' דנה מורי :** בבקשה, אנחנו נשב, אנחנו נקרא, אנחנו נלמד. אני מדברת פה בשם כולם. רק תשלחו לנו עוד מידע.

**7. אישור מנהל שפ"ע כנציג באיגוד ערים איכות הסביבה.**

**מר שרון אלפסי :** סעיף 7. אישור מנהל שפ"ע כנציג, משה. יצחק משה, כנציג באיגוד ערים איכות הסביבה. מי בעד? פה אחד.

**גב' קרן מ. רינות :** יש לי שאלה. אני בעד, אבל זה צריך להיות עובד מועצה?

**מר שרון אלפסי :** כן.

**מר ניסים אלקובי :** כן, כן.

**מר שרון אלפסי :** זה היה ההוא שהתפטר.

**מר ניסים אלקובי :** זה תמיד אישרנו ב-28.5 אישרנו.

החלטה:

הוחלט פה אחד לאשר מנהל שפ"ע כנציג באיגוד ערים איכות הסביבה.

8. אישור מנכ"ל כנציג באשכול רשויות שומרון.

מר שרון אלפסי: חבריה, סעיף 8. אישור מנכ"ל המועצה כנציג באשכול רשויות שומרון. מי בעד? פה אחד.

החלטה:

הוחלט פה אחד לאשר מנכ"ל כנציג באשכול רשויות שומרון.

מר שרון אלפסי: חבריה, תודה רבה. אני נועל את הישיבה.

סיום ישיבת מליאה מס' 9

שרון אלפסי  
ראש המועצה המקומית  
בית אריה-עופרים